

Утверждено
приказом ГБУК «ИОДНТ»
от «06» февраля 2024 г. № 21

ПОЛОЖЕНИЕ
о передвижной планшетной выставке
«История и современность российского казачества»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения передвижной планшетной выставки «История и современность российского казачества» в 2024 году (далее – Выставка) в рамках государственной программы Иркутской области «Реализация государственной национальной политики в Иркутской области» на 2019-2025 годы (далее – Положение).

1.2. Учредитель Выставки: министерство культуры Иркутской области.

1.3. Организаторы Выставки: государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» (далее – ГБУК «ИОДНТ»), муниципальные образования Иркутской области, в лице представителей организаций, подавших заявку на размещение Выставки.

1.4. Цель проведения Выставки: популяризация самобытной казачьей культуры, образа жизни, традиций и духовных ценностей казаков и повышение уровня просвещения населения в области казачьей культуры и истории российского казачества.

1.5. Задачи Выставки:

- стимулирование интереса к изучению и сохранению истории российского казачества на территории Иркутской области;
- создание условий для просвещения населения Иркутской области и популяризации истории российского казачества.

2. Условия и сроки организации Выставки

2.1. К участию приглашаются органы управления культуры муниципальных образований Иркутской области, культурно-досуговые учреждения, музеи, общественные организации и иные организации, заинтересованные в популяризации самобытной казачьей культуры, образа жизни, традиций и духовных ценностей казаков и в повышении уровня просвещения населения в области казачьей культуры и истории российского казачества посредством размещения Выставки.

2.2. Выставка предназначена для временного экспонирования на территориях муниципальных образований Иркутской области.

2.3. Содержание и технические характеристики Выставки представлены в Приложении № 1,2 к настоящему Положению.

2.4. Для участия в Выставке необходимо в срок до **1 марта 2024 года** направить заявку по форме согласно Приложению №3 к настоящему Положению на электронный адрес: kazak@iodnt.ru.

2.5. График Выставки формируется на основании заявок Участников до **5 марта 2024 года**.

2.6. С Участником заключается договор, определяющий место, сроки и условия проведения Выставки.

2.7. Участниками в течение **10 дней** по завершению Выставки предоставляется отчет в соответствии с Приложением № 4 к настоящему Положению.

3. Организационно-финансовые условия

3.1. Транспортировка Выставки с места нахождения (г. Иркутск, ул. Свердлова 18А) к месту экспонирования и обратно осуществляется за счет средств принимающей стороны, которая обеспечивает сохранность и целостность экспонатов Выставки.

3.2. Участники автоматически соглашаются на безвозмездное использование ГБУК «ИОДНТ» фото- и видеоматериалов, представленных в рамках отчета без ограничения территории, сроков и способов такого использования, но с обязательным указанием имени автора.

3.3. ГБУК «ИОДНТ» обеспечивает:

- сбор и обработку информации для экспозиции Выставки;
- изготовление дополнительных Выставочных планшетов;
- реставрирование Выставочных планшетов и Выставочного оборудования;

- иные расходы, связанные с организацией и проведением Выставки, в соответствии с заключенными ГБУК «ИОДНТ» договорами (соглашениями).

4. Заключительные положения

4.1. Контактная информация: 664025. г. Иркутск, ул. Свердлова, 18А, ГБУК «ИОДНТ» тел./факс: 8 (3952) 33-04-25, e-mail: iodnt@mail.ru.

4.2. Координатор Выставки:

Степаненко Анна Дмитриевна, заведующий отделом «Центр казачьей культуры» ГБУК «ИОДНТ», тел: 8 (3952) 201-477, kazak@iodnt.ru.

Директор



Л.А. Герда

**Информационная справка
о передвижной планшетной выставке
«История и современность российского казачества»**

Передвижная планшетная выставка «История и современность российского казачества» МБУК «Иркутского областного Дома народного творчества» состоит из 6 двусторонних планшетов и 12 изображений, включающих в себя информацию об истории казачества Иркутской области, а также из конструкции, состоящей из сегментов по 3 шт., полая конструкция 1200х2000мм.

6 планшетов объединяют главные вехи почти четырехсотлетней истории первопроходцев: освоение территории Иркутской области, первые остроги, защиту границ, охрану порядка внутри области, с указанием рода деятельности по векам.

Изображение 1–3:

XVII век. Казаки-первопроходцы. Строительство острогов.

История казачества Иркутской области начинается с имен казаков-первопроходцев, дат и мест построения острогов. Не все имена остались в истории. Многие остроги были сожжены, перенесены, уничтожены. Бельский острог – уникальный, единственный уцелевший в первоизданном виде.

Изображение 4–9:

4. Обмундирование казаков XVII века.

5. XVIII век. Пограничная служба казаков.

6. XIX век. Пограничная, полицейская и военная служба казаков.

7. Иркутский казак в парадной форме начала XX века.

8. XX век. Военная и полицейская служба казаков.

9. Обмундирование казаков XXI века.

Интерес представляет и обмундирование казаков. Не было в XVII и XVIII веке фотоаппаратов, поэтому прототипом казаков того времени стал Ермак Тимофеевич. Казак не дошел до современной Иркутской области, но его образ остался в Сибирской летописи Ремезова. Вид казака XVIII века запечатлела французская почтовая карточка, XIX века – иллюстрации в книге «Историческое описание одежды и вооружения армии Российской империи» 1867 года художника П. П. Пиратского. Казака XX века представила редкая фотография Сотнича Иркутского дивизиона из фондов ИВКО. Наряду с одеждой определен род занятий казаков, связанных с государственной службой. В каждом планшете по векам названы даты значимых событий. Найдены официальные указы, положения и приказы.

Изображение 10–12:

10. 10 казачьих заповедей.

11. Иркутское войсковое казачье общество (ИВКО).

12. Яков Иванович Похабов.

Святыми являются 10 заповедей, которые знает наизусть и соблюдает современный казак.

ИВКО – современная уставная организация, изучающая историю казачества на территории Иркутской области, организующая казачьи мероприятия.

Памятник Якову Ивановичу Похабову, основателю г. Иркутска, располагающийся на Нижней Набережной.

Достоверных данных о его происхождении и возрасте нет. Яков считается дальним родственником своего современника и первопроходца Ивана Похабова. 6 июля 1661 года по приказу воеводы Енисейска поставил острог на правом берегу Ангары против устья реки Иркут.

Приложение № 2
к Положению об организации передвижной
планшетной выставки
«История и современность российского
казачества»

Технические характеристики

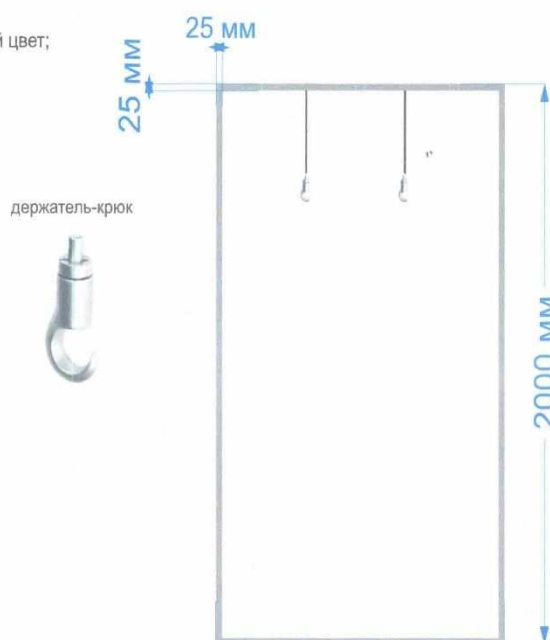
1. Выставочное оборудование представлено шестью двухсторонними планшетами (далее – Выставочные планшеты) и двумя конструкциями, состоящими из сегментов по 3 шт., полая конструкция 1200х2000мм (далее – Выставочное оборудование)

Характеристика материалов выставочного оборудования:

Конструкция:

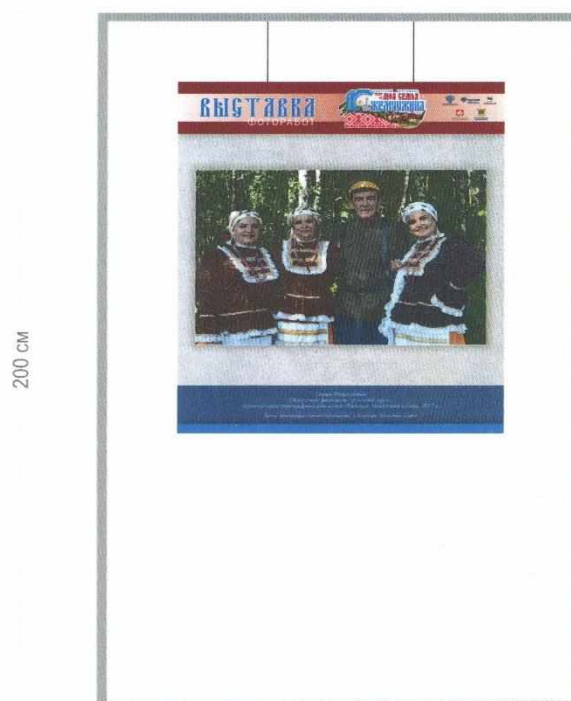
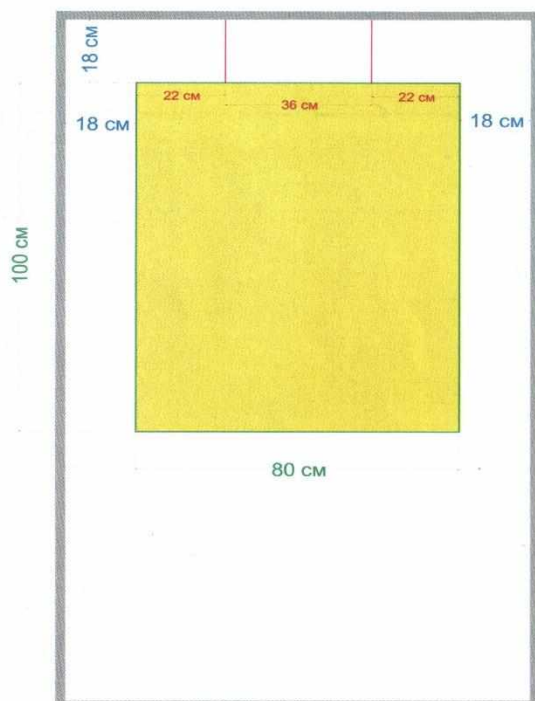
Полая конструкция 1200х2000мм состоящая из сегментов по 3шт:

рама - труба алюминиевая квадратного сечения 25х25мм окрашенная в серый цвет;
соединение трубы - угловой пластиковый коннектор квадратный;
подвес - трос в оплетке 6мм;
держатель - крюк (2шт на 1 раму);
соединение рамок - петля мебельная;



Постер 800х1000мм
Материалы: пластик 10мм
Изображение: полноцветная интерьерная печать

Постеров 6 шт
Изображений 12шт



- рама – алюминиевая труба квадратного сечения 25x25мм, окрашенная в серый цвет;
- соединение трубы – угловой, пластиковый, квадратный коннектор;
- подвес – трос в оплетке 6мм;
- держатель – крюк (2шт. на 1 рамку);
- соединение рамок – петля мебельная.

Выставочные планшеты:

- постер 800x1000x80мм - 6шт
- изображения – 12 шт;
- материалы: пластик 10мм;
- изображение: полноцветная интерьерная печать.

Приложение № 3
к Положению об организации
передвижной планшетной выставки
«История и современность российского
казачества»

ЗАЯВКА
на размещение передвижной планшетной выставки
«История и современность российского казачества»

| | |
|--|--|
| Муниципальное образование | |
| Ответственное лицо на территории муниципального образования (ФИО, должность, контактные данные) | |
| Площадка размещения (наименование учреждения, адрес ФИО контактного лица на площадке) | |
| Планируемый период размещения | |

« _____ » _____ 20__ г.
(дата заполнения)

_____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 4
к Положению об организации передвижной
планшетной выставки
«История и современность российского
казачества»

ОТЧЕТ
о проведении передвижной планшетной выставки
«История и современность российского казачества»

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Наименование муниципального образования | |
| 2. | Место, сроки и время проведения выставки | |
| 3. | Информационная справка о проведении выставки (в свободной форме с отражением информации о целях и задачах проведения выставки, целевой аудитории, информация о почетных гостях, официальных лицах, мероприятиях в рамках выставки, а так же выводы и предложения по дальнейшему развитию и т.д.) | |
| 4. | Информация об участниках (зрителях) выставки: дети до 14 лет (чел.); молодежь 15-24 года (чел.); люди старшего поколения (чел.) граждане с ОВЗ (чел.) | |
| 5. | Отзывы посетителей (отзывы посетителей предоставляются в форме скриншотов из соц. сетей, фото или сканы из книг отзывов и предложений, либо вручную написанных отзывов посетителей, вся информация формируется в виде ссылке где располагаются все материалы) | |
| 6. | Информационная поддержка выставки (предоставляются в виде ссылки на медиа, в которых освещалась выставка либо в виде сканированных материалов, копий или скриншотов статей или постов в соц. сетях и т.д.) | |
| 7. | Ссылка на фото-, видеоматериалы в соответствии с требованиями | |

« ____ » _____ 20__ г. _____ / _____ /
(дата заполнения) (подпись) (расшифровка подписи)

**Требования к предоставлению фото- и видеоматериалов к отчету о проведении
передвижной планшетной выставки
«История и современность российского казачества»**

Фото и видеоматериалы должны отражать информацию об:
открытии Выставки, почетных гостях, официальных лицах, зрителях Выставки, дополнительных мероприятиях в рамках Выставки (концерты, мастер-классы, лекции и т.д.), общей экспозиции Выставки, её расположении, помещении, где расположена Выставка.

Технические требования:

– материалы должны быть размещены на облачных хранилищах (Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru);

Требования к фотоматериалам:

- формат jpg, jpeg, четкие сохраненные в максимальном качестве (без сжатия);
- горизонтальное или вертикальное расположение;
- не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра;
- в фотоработах допускается использование художественных приёмов, умеренное использование компьютерной графики, световых фильтров и других специальных приёмов, а также методов обработки фотоизображения;
- не допускаются коллажи, снимки с надписями, рамками, чрезмерной обработкой в графическом редакторе;

К видеоматериалам:

- формат mp4 (mpeg4), avi, mov, wmv;
- минимальный размер изображения 1280x720 (HD);
- ориентация горизонтальная;
- без ограничения по времени.