



Министерство культуры и архивов Иркутской области  
ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества»



# От чистого истока

VII **Всероссийский фестиваль  
видеофильмов**  
по народному творчеству, традиционной  
культуре и этнографии

Иркутск  
25 - 27 октября 2017 г.

## *Дорогие друзья!*

*Приветствуем участников VIII Всероссийского фестиваля видеофильмов по народному творчеству, традиционной культуре и этнографии «От чистого истока».*

*Впервые за 11 лет (а видеofестиваль проводится с 2006 года при поддержке Министерства культуры РФ, Государственного Российского Дома народного творчества и министерства культуры и архивов Иркутской области!) он состоялся как семинар-практикум.*

*Авторы, творческие коллективы, любительские и профессиональные видеостудии отправили фильмы для участия, в которых запечатлены события культурной жизни России: обряды и ритуалы, народные праздники, песни, танцы, сказки, легенды малых народов, рассказы о мастерах народного творчества и ремеслах. Они фиксируют события и неосознанно становятся хранителями нематериального культурного наследия.*

*В 2017 году для участия в фестивале было отправлено 47 фильмов. Авторы из Удмуртской Республики, Коми, Республики Саха (Якутия), Камчатского края, Астраханской, Брянской, Московской, Томской, Тверской, Иркутской; городов Твери Москвы и Иркутска отправили фильмы. Иркутскую область представляли фильмы из Зимы, Усть-Кута, Свирска, Казачинско-Ленского, Нукутского, Иркутского, Усольского, Эхирит-Булагатского), Осинского, Черемховского и Усть-Кутского районов.*

*Впервые приняли участие фильмы из Астраханской, Брянской областей и города Москвы. К просмотру было допущено 23 фильма. Они оценивались по номинациям: «Лучший телевизионный фильм», «Лучший документальный фильм», «Лучшая режиссерская работа», «Лучший анимационный фильм», «Лучшая операторская работа», «Лучший игровой фильм».*

*В честь празднования юбилея области – номинация «80-летие Иркутской области» – об истории, культурной жизни и людях малой Родины.*

## *Республика Коми*



*Название фильма: «Бесермяне. Осенние проводы»*

*Автор фильма: филиал ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»*

*Автор сценария: Баженова Анна Александровна*

*Режиссёр, оператор: Митюшев Олег Кимович*

*Оператор, режиссёр монтажа, звукорежиссёр: Гулько Сергей Александрович*

*Консультанты: Глухова Галина Анатольевна, Ходырева Марина Германовна*

*Текст за кадром: Стакионис Андрюс сын Повиласа*

*Жанр: документальный фильм*

*Год: 2016*

*Хронометраж: 25 мин. 38*

*Наименование объединения, студии: филиал ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»*

*Регион: Республика Коми, г. Сыктывкар*

*Ф.И.О. руководителя: Барахова Татьяна Тихоновна – руководитель филиала ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»*

*Съёмки объектов этнокультурного наследия бесермян проходили в сентябре 2016 года в г. Ижевске, Балезинском и Юкаменском районах Удмуртской Республики.*

*В центре внимания фильма – традиционные обряды бесермян, проводимые в осенний период, когда уже собран урожай, и можно готовиться к зиме. Осень – время приёма гостей, проведения весёлых свадеб и печальных проводов в армию. Зритель узнаёт, какие блюда готовили к этим событиям, во что наряжались, какие песни и танцы исполняли. Фильм посвящён не только многовековым традициям бесермян, но и тому, как в настоящее время их сохраняют учреждения культуры и общественные организации.*



*Название фильма: «Эстонцы. Крымская история»  
Автор фильма: филиал ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»  
Автор сценария: Баженова Анна Александровна  
Режиссёр: Митюшёв Олег Кимович  
Оператор, режиссёр монтажа, звукорежиссёр: Гулько Сергей Александрович  
Консультант-эксперт: Скрипченко Ольга Леонгардовна  
Текст за кадром: Стакионис Андреюс сын Повиласа  
Жанр – документальный фильм*

*Год: 2016*

*Хронометраж: 26 мин. 17 сек.*

*Наименование объединения, студии: филиал ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»*

*Регион: Республика Коми, г. Сыктывкар*

*Ф.И.О. руководителя: Барахова Татьяна Тихоновна – руководитель филиала ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»*

*Фильм создан по итогам съёмочной экспедиции, проходившей в августе 2016 года в Республике Крым: Севастополе, Симферополе, Мисхоре (Кореизе), сёлах Береговое и Краснодарка.*

*В фильме показаны прекрасные виды этих мест, природа Крыма и достопримечательности, связанные с деятельностью эстонцев, некогда проживавших на полуострове и оставивших здесь заметный культурный след. Как сегодня, спустя полтора века, развивается традиционная культура эстонцев вдали от исторической родины, демонстрируют участники Дней эстонской культуры в селе Береговое Бахчисарайского района. Здесь представлены блюда народной кухни, стенды издательской продукции и стенгазеты о деятельности автономии. В числе участников концерта – молодёжь и совсем юные артисты, составляющие уже седьмое поколение эстонцев Крыма.*

## Удмуртская Республика



*Название фильма: «Кирень юон»*

*(Обряд распития кваса с хреном)*

*Авторы фильма: Шарычев Николай, Черкашин Кирилл, Мякишева Ольга, Фёдорова Вероника, Глухова Галина Анатольевна – научный консультант фильма*

*Режиссёр: Мякишева Ольга Оператор: Черкашин Кирилл, Шарычев Николай*

*Монтаж: Шарычев Николай*

*Звукорежиссер: Стерхов Руслан*

*Жанр: документальный с элементами игрового фильма*

*Год: 2016 год*

*Хронометраж: 13 мин. 06 сек.*

*Наименование студии: Народная Киностудия «Встреча», Автономное Учреждение Культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества - Дом молодёжи*

*Республика: Удмуртская*

*Город: Ижевск*

*Фильм повествует об обряде шарканских удмуртов Кирень юон (по удмуртски «день хрена» крень/кирень нунал). Съёмки фильма проводились в марте 2016 года в деревне Кельдыши (Удмуртия). Обряд завершал собой масленичную неделю и давал начало Великому посту (по-удмуртски – Кёс дыр). Основная роль в обряде отводилась молодой женщине - молодушке, то есть той, которая недавно вышла замуж. Она должна была стать в скором времени продолжательницей рода. Поэтому все обрядовые действия указывали на это. В фильме показана реконструкция обряда, исполненная участниками фольклорного коллектива. Обряд Кирень Юон используется в репертуаре данного коллектива.*

## **Камчатский край**



*Название фильма: Обряд «Вскрытие реки Каврал»*

*Автор фильма: Беляева Марина Евгеньевна, Гуменюк Василий Викторович*

*Режиссёр: Беляева Марина Евгеньевна*

*Оператор: Гуменюк Василий Викторович*

*Звукорежиссер: Гуменюк Василий Викторович*

*Год: 2016*

*Хронометраж: 04 мин. 05 сек.*

*Регион: Камчатский край*

*Город: Петропавловск-Камчатский*

*Наименование студии: КГБУ «Камчатский центр народного творчества»*

*Руководитель: Мурашева Ольга Васильевна*

*Праздник «Вскрытия реки» у ительменов-камчадалов – это календарный обряд, посвященный началу сезона вылова рыбы, одного из основных продуктов питания для ительменов-камчадалов, ведущих оседлый образ жизни.*

*Проводят его в начале весны, в период, когда на реке начинается ледоход. В содержание праздника входит обряд жертвоприношения реке. На одну из льдин клали рыбу и приговаривали, обращаясь к реке с просьбой отнести их подношение в море, чтобы летом река принесла им большое количество рыбы.*

*Обряд связан традиционной хозяйственной деятельностью этноса.*

## **Брянская область**



*Название фильма: «Ушестие»*

*Автор фильма: Ходарина Евгения Витальевна*

*Оператор: Ходарина Евгения Витальевна*

*Звукорежиссер: Ходарина Евгения Витальевна*

*Жанр: документальный*

*Год: 2017*

*Хронометраж: 16 мин. 57 сек.*

*Формат: MP 4*

*Область: Брянская*

*Город: Сураж*

*Богата наша Родина традициями и обычаями, которые уходят в глубину веков. В каждом селе или деревушке есть престольные праздники, когда честной народ собирался на гуляния.*

*Вот и в деревне Калинки Суражского района Брянской области есть престольный праздник – «Ушестие». Так называют православный праздник «Вознесение Господне». На сороковой день Иисус Христос вознесся на небеса. Это поминальный день, поэтому пекли блины, красили яйца и выпекали хлебцы – летовки. К этому времени заканчивается посевная и народ собирался в людном месте, где пели песни, чествовали выдающихся людей деревни. Гуляние заканчивалось тем, что все брались за руки, создавая хоровод – бервень. После с песнями и плясками шли в поле, в рожь. По пути к полю люди загадывали желания и старались первыми вбежать в рожь. По приданию тот, кто вбежит в поле первый, ожидает счастливый год.*

## **Иркутская область**

### **г. Иркутск**



*Название фильма: «Художественная роспись»*

*Автор фильма: Золотухина Диана*

*Режиссёр, оператор: Золотухина Диана*

*Территория: г. Иркутск*

*Год: 2016*

*Хронометраж: 2 мин. 20 сек.*

*Наименование студии: детская видеостудия В.О.S.studio*

*Руководитель: Короткова Ольга Сергеевна*

*Этот фильм был снят в Центре Детского Технического Творчества г. Иркутска. На занятиях кружка по художественной росписи преподаватель знакомит ребят с основами городецкой, урало-сибирской, мезенской, гжели и хохломы. Занятия помогают раскрыть творческие способности детей и способствуют сохранению народных традиций.*



*Название фильма: «Утро в деревне»*

*Автор фильма: Афанасенко Мария*

*Режиссёр, оператор: Афанасенко Мария*

*Территория: г. Иркутск*

*Год: 2016 Хронометраж: 38 сек.*

*Наименование студии: детская видеостудия В.О.S.studio*

*Руководитель: Короткова Ольга Сергеевна*

*Фильм снят в Доме ремесел г. Иркутска, где Мария Афанасенко, автор фильма, летом проводила мастер-классы по анимации для детей из детских домов.*

*Вместе с ребятами получился мультфильм о замечательном утре в деревне и хорошей хозяйке, которая заботится о своих домашних животных и птицах.*



*Название фильма: «Возрождающееся ремесло»*

*Автор фильма: Золотухина Диана*

*Режиссёр, монтаж: Золотухина Диана*

*Оператор: Золотухина Диана, Колотыгина Ксения, Короткова Ольга*

*Звукорежиссер: Золотухина Диана*

*Жанр: документальный фильм*

*Год: 2017      Хронометраж: 3 мин. 33 сек.*

*Наименование студии: Детская видеостудия «В.О.S.studio»      Город: Иркутск*

*Руководитель: Короткова Ольга Сергеевна*

*Фильм снят в отделе «Ремесленное подворье» Иркутского областного Дома народного творчества в историческом месте – 130 квартале. В фильме рассказывается о людях, которые берегут и передают молодым поколениям старинные традиции и ремесла. Мастера Любовь Ивановна Бордовская и Галина Яковлевна Березина обучают мастеров ткать на станке кросна, дают мастер-классы для школьников и взрослых, сохраняя и передавая этот вид ремесла.*



*Название фильма: «Родники души моей»*

*Автор фильма: Болдырева Олеся Алексеевна*

*(творческий псевдоним Олеся Стасевич)*

*Оператор, звукорежиссер: Олеся Стасевич*

*Жанр: документальный*

*Год: 2017      Хронометраж: 19 мин. 14 сек.*

*Город: Иркутск*

*Иркутский молодежный клуб «Крывічы» проводит традиционный обряд Колядок в поселениях, основанных белорусами-переселенцами в начале XIX века в период Столыпинской реформы. Эти сибирские белорусы, большинство из которых никогда не были на родине предков, не знают белорусской «мовы», но бережно хранят культуру. Для них святы белорусские праздники и обычаи, которые через столетия сохранились в неизменном виде. «Крывічы» занимаются сохранением и восстановлением народных обычаев в деревнях и селах, где проживают потомки белорусских переселенцев.*

## **Иркутский район**



*Название фильма: «Ой-Ёх»*

*Автор фильма: Толстикова Юлия Николаевна*

*Режиссер: Толстикова Юлия Николаевна*

*Оператор: Зверяга Алена, Ермакова Юлия, Кобякова Мария, Васильева Мария*

*Монтаж: Паршаков Алексей, Новоселов Дмитрий, Гурьев Олег, Макаров Дмитрий, Масеев Никита*

*Звукорежиссер: Васильева Мария*

*Жанр: мультфильм*

*Год: 2017*

*Хронометраж: 1 мин. 18 сек.*

*Формат: MP4*

*Наименование студии: Детская анимационная студия «Смайлик»*

*Область: Иркутская*

*Город /село: Иркутский район, село Оёк*

*Руководитель: Толстикова Юлия Николаевна*

*В Иркутском районе есть село Оёк. Много лет назад буряты сложили такую легенду: «В давние времена по земле иркутской, где места болотисты, топки да кочковаты, кочевали на лошадах и повозках древние бурятские племена. Трудно им было. Сломается телега с хозяйственной утварью — буряты ну причитать с досадой: «Ой-Ёх! Ой-Ёх!». Говорят, с тех пор и появилось название селу нашему – Оёк. Так и кочевали буряты в нашей местности до тех пор, пока не распорядился иркутский воевода Леонтий Кислянский откочевать им вверх по Оёку-речке. Ушли буряты, а легенда осталась и передается местными жителями из поколение в поколение. И живет наше село с этим названием вот уже 328 лет.*

## **Иркутская область, Казачинско-Ленский район, д. Ключи**



*Название фильма: «Судьба моя – сибирская глубинка»*

*Автор фильма: Моторзина Оксана*

*Оператор, монтаж: Баженов Владимир*

*Жанр: документальный*

*Год: 2016 г.*

*Хронометраж: 06 мин., 35 сек.*

*Супруги А.Р. Людвиг и Т.Е. Лебедева занимаются не совсем привычным занятием: пчеловодством. В фильме показана жизнь деревни на примере интересных людей, которые имеют разносторонние интересы.*

## **Иркутская область, г. Свирск**



*Название фильма: «Улица имени...»*

*Автор фильма: детская анимационная студия «ДА»*

*Режиссёр, оператор: Мишарева Наталья Юрьевна, Белова Наталья Александровна*

*Монтаж: Белова Наталья Александровна*

*Звукорежиссер: Арефьев Евгений Викторович*

*Год: 2017 Хронометраж: 03 мин. 21 сек.*

*Наименование студии: детская анимационная студия «ДА»*

*Руководитель: Мишарева Наталья Юрьевна, Белова Наталья Александровна*

*Наименование студии: Детская анимационная студия «ДА»*

*Это второй мультфильм из серии «Улица имени...» об участниках Великой Отечественной войны, чьими именами были названы улицы города Свирска. Сюжетом для фильма послужила биография Романенкова Николая Титовича. За заслуги он был награжден орденом Красной Звезды, орденом Красного Знамени, получил звание Героя Советского Союза, был отмечен грамотами и благодарностями командования. Воевал в составе Первого Белорусского фронта, участвовал в боях в Польше, Германии. Погиб 26 апреля 1945 г., похоронен в г. Познань.*



*Название фильма: «Шаман-камень»*

*Автор фильма: Мишарева Наталья Юрьевна, Белова Наталья Александровна*

*Режиссёр: Мишарева Наталья Юрьевна, Белова Наталья Александровна*

*Оператор: Мишарева Наталья Юрьевна, Белова Наталья Александровна*

*Территория: Иркутская область, г. Свирск*

*Год: 2016 г.*

*Хронометраж: 04 мин., 45 сек.*

*Наименование студии: СДТК «Мульт ART» и «Анимашка» МКОУ ДО «Детская художественная школа города Свирска»*

*Иркутская область, город: Свирск*

*Руководители: Мишарева Наталья Юрьевна, Белова Наталья Александровна.*

*Фильм создан союзом двух творческих коллективов СДТК «Анимашка» и «Мульт ART», где занимаются учащиеся 2-3 классов МКОУ ДО «ДХШ г. Свирска».*

*Старейшее озеро планеты окутано множеством тайн, загадок и красивых легенд. Фильм «Шаман-камень» является продолжением «Легенды Байкала». Самая известная легенда гласит о том, что когда-то старик Байкал хотел отдать свою дочь, красавицу Ангару, замуж за молодого воина по имени Иркут. Но непокорная Ангара, влюбленная в богатыря Енисея, убежала к нему. Рассерженный отец бросил вслед дочери огромную скалу – Шаман-камень, который до сих пор виднеется из вод у истока Ангары.*

## **Иркутская область, Усольский район, п. Мишелёвка**



*Название фильма: «Как приручить солнечный рогоз»*

*Автор, режиссер: Очигава Анна*

*Оператор: Кривель Андрей*

*Территория: Иркутская область, п. Мишелёвка*

*Год: 2016 г. Хронометраж: 09 мин., 30 сек.*

*Наименование организации: МКУК «Мишелёвский культурно-спортивный комплекс»*

*Иркутская область, Усольский район, п. Мишелёвка*

*Живут в Усольском районе мастера своего дела. Об одной из них – Ирине Пестюриной – пойдет речь. Мастер дома ремесел ищет вдохновение в окружающей природе, так в ее жизни появился рогоз. Она изучает эту редкую для Сибири технику и делится секретом изготовления куклы-оберега.*

## **Иркутская область, г. Усть-Кут**



*Название фильма: «Таланты земли Усть-Кутской»*

*Автор фильма, режиссер, оператор: Наумова Оксана Владимировна*

*Территория: Иркутская область, г. Усть-Кут*

*Год: 2016 г. Хронометраж: 15 мин. 10 сек.*

*Наименование организации: МКУК «Межпоселенческий культурно-досуговый центр» Усть-Кутского муниципального образования*

*Руководитель: Моргун Татьяна Ивановна*

*Мишина Вера Николаевна приехала на БАМ по призыву комсомола из Украины. Мастерица вышивает рушники, скатерти, рубашки, вышиванки, салфетки в основном с традиционными украинскими узорами.*

*Головач Тамара Петровна родом из Белоруссии. Картины мастерицы разнообразные: она вышивает цветы, рушники. Ее картины очень насыщены цветом.*

## **Иркутская область, Черемховский район, п. Михайловка**



*Название фильма: «Мой Черемховский край»*

*Автор фильма, руководитель: Блашкевич Оксана Аркадьевна*

*Режиссёр: Гацко Светлана Леонидовна*

*Оператор: Сайфурахманов Равиль Ривальевич*

*Год: 2016                      Хронометраж: 19 мин.11 сек.*

*Наименование организации: МКУК «Межпоселенческий культурный центр администрации Черемховского районного муниципального образования»*

*Фильм повествует о жителях Черемховского муниципального района, о развитии всех сфер жизнедеятельности. Черемховский район ведет свою летопись с 1926 года. Яркой строкой в фильме отражена сфера культуры: Дом народного творчества села Бельск, библиотеки, историко-краеведческий музей. Но, главное, в фильме повествуется о людях, через поколения несущих любовь к родному краю, живущих в районе уже 90 лет.*

## **Иркутская область, Эхирит-Булагатский район, п. Усть-Ордынский**



*Название фильма: «Сур-Харбан»*

*Автор фильма, режиссер: Сабирова Динара Михайловна*

*Оператор: Вавровская Мария Игоревна*

*Год: 2016                      Хронометраж: 4 мин. 56 сек.*

*Наименование организации: ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» Руководитель: Харбанова Вероника Валерьевна*

*Буряты и монголы с древнейших времен проводили в начале лета «Сур-Харбан». На празднике проходили три вида состязания: стрельба из лука (мишень – «сур»), борьба, скачки. Сегодня «Сур-Харбан» – это не только часть национальных традиций, но и свидетельство возрождения духовной культуры бурятского народа.*



*Название фильма: «Негаснувший очаг моей души»*

*Автор фильма, режиссеры: Молоткова Ирина, Нагослаева Антонина*

*Оператор: Анхонов Сергей*

*Территория: Иркутская область, Эхирит-Булагатский район, п. Усть-Ордынский*

*Год: 2016*

*Хронометраж: 10 мин. 31 сек.*

*Наименование организации: ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества»*

*Руководитель: Харбанова Вероника Валерьевна*

*Язык – это богатство нации, бурятский язык – это символ нашей малой Родины, это улыбка матери и мудрый взгляд отца, это уважение к предкам и тепло домашнего очага. Наш язык – это мы!*

## **Москва**



*Название фильма: «Забывшие инструменты»*

*Автор фильма: Екатерина Данилочкина, Анастасия Бондаренко*

*Режиссёр: Василий Колпак*

*Оператор: Василий Колпак, Никита Вьюнов, Андрей Кузьмин*

*Жанр: телевизионный фильм*

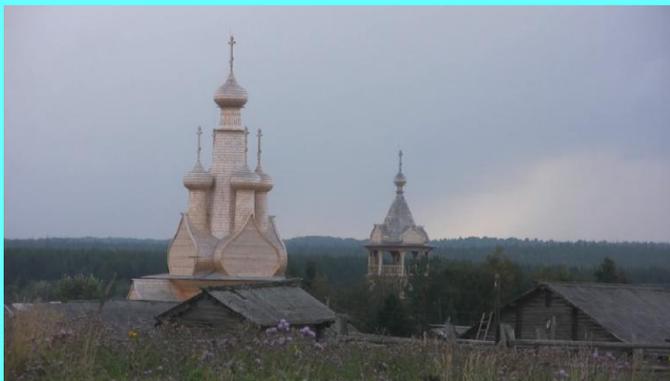
*Год: 2014 Хронометраж: 7 мин. 31 сек.*

*Наименование объединения: Детское творческое объединение «Ракурс», ГАОУ ДПО «ТемоЦентр»*

*Руководитель: Акилов Максим Александрович, Родионова Алиса Эмилевна*

*Познавательный фильм о том, на каких инструментах играли и как извлекали звуки наши далекие предки тысячу лет назад. Казалось бы, забытые, эти инструменты и сейчас радуют своим необычным звучанием.*

## **г. Тверь**



*Название фильма: «Русь Беломорская»*

*Автор фильма: Владимир и Елена Трухины*

*Режиссёр: Владимир Трухин*

*Оператор: Владимир и Елена Трухины*

*Монтаж: Владимир и Елена Трухины*

*Звукорежиссер: Елена Трухина*

*Жанр: документальный*

*Год: 2017*

*Хронометраж: мин. 15 сек. Формат: avi*

*Наименование объединения, студии: Videостудия «ВТ»*

*Руководитель: Владимир Трухин*

## **Тверская область, Максатихинский район, п. Володарка**



*Название фильма: «Червона Свадьба»*

*Режиссеры: Шалина Алина, Филиппова Софья, Пидкасистая Александра*

*Сценаристы: Гончарова Жанна, Жавовронок Елизавета, Макеева Мария, Карасев Илья, Паршенцева Ксения, Кочурова Евгения, Липкина Ирина, Петрова Алина*

*Операторы: Батищева Настя, Азарова София, Хамзина Динара, Прилепский Михаил*

*Художники: Шаргу Иван, Хамзин Тимур, Исаев Артем, Солгалова Мария, Сучилкин Михаил, Протосеня Валерия, Парамонов Иван, Рязанцева Алина, Нелень Мария*

*Звукооператоры: Скачкова Софья, Смирнова Екатерина*

*Жанр: игровой Год: 2016 Хронометраж: 13 мин. 52 сек.*

*Наименование объединения: «МаксатихаПикчерз». Детский творческий кинолагерь «Максатиха КЭМП»*



**ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
ДОМ НАРОДНОГО  
ТВОРЧЕСТВА**

Адрес: 664025, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18 А  
Тел./ факс: 8 (3952) 33-04-25

<http://www.iodnt.ru/>

Отдел методики клубной работы: 8 (3952) 24-27-31

E-mail: [ocnt-info2010@yandex.ru](mailto:ocnt-info2010@yandex.ru)

Составитель: Останина Н.В.

Ответственный за выпуск: Герда Л.А.