

Утвержден  
приказом ГБУК «ИОДНТ»  
№ 89 от «16» 07 2025 г.

**Положение  
об областном конкурсе  
«Лучший модельный Дом культуры Иркутской области»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение об областном конкурсе «Лучший модельный Дом культуры Иркутской области» (далее – Положение) определяет порядок проведения областного конкурса «Лучший модельный Дом культуры Иркутской области» в 2025 году (далее – Конкурс), посвященного Году Защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. В целях проведения Конкурса и применения настоящего Положения под модельным Домом культуры понимается культурно-досуговое учреждение или его структурное подразделение, осуществляющее деятельность на территории Иркутской области, соответствующее следующим критериям (далее - КДУ):

здания и помещения КДУ находятся в удовлетворительном состоянии, здание КДУ не требует капитального ремонта;

территория КДУ благоустроена;

наличие зрительного зала;

наличие помещений для работы клубных формирований;

коллективы самодеятельного народного творчества со званием «Народный» или «Образцовый» осуществляют на базе КДУ свою творческую деятельность;

ведение методической работы;

ведение проектной работы;

проведение культурно-массовых мероприятий;

деятельность КДУ представлена в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет): собственный сайт и (или) страница на сайте учредителя и аккаунты в социальных сетях «ВКонтакте» и (или) «Одноклассники» (далее - госпаблики);

оказание платных услуг в рамках программы «Пушкинская карта»;

ведение работы с нематериальным этнокультурным достоянием.

1.3. Учредитель Конкурса - министерство культуры Иркутской области. Организатор Конкурса - Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» (далее – Иркутский областной Дом народного творчества).

1.4. Цель Конкурса: совершенствование деятельности культурно-досуговых учреждений Иркутской области (далее - КДУ).

1.5. Задачи:

стимулирование инициативы, творчества, поиска и внедрения новых форм и методов работы в культурно-досуговой сфере;

выявление и популяризация лучших практик, реализованных КДУ;

поощрение руководителей и специалистов за успехи в работе в культурно-досуговой сфере.

1.6. К участию в Конкурсе приглашаются КДУ, их руководители и работники.

1.7. В 2025 году победители Конкурса определяются по следующим групповым номинациям (для КДУ):

«Работа с нематериальным этнокультурным достоянием Иркутской области»;

«Методическое сопровождение культурно-досуговой работы»;

«Организация и проведение культурно-массовых мероприятий патриотической направленности».

1.8. Индивидуальные номинации Конкурса (для работников КДУ):

«Лучший директор Дома культуры»;

«Лучший клубный работник».

## 2. Условия участия в Конкурсе

2.1. Для участия в групповых номинациях Конкурса **в срок до 5 октября 2025 года** по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/684682d4d04688ef7f629e53/> подается заявка на участие в Конкурсе, включающая следующую информацию:

1) адрес сайта КДУ или сайта органа управления КДУ (далее – учредитель КДУ) со страницей КДУ;

2) госадрес КДУ;

3) деятельность творческих коллективов КДУ, имеющих звания «Народный» или «Образцовый», в 2025 году;

4) программа методической работы межпоселенческого (районного) КДУ (КДУ муниципального округа) с КДУ, расположенными на территории муниципального района (муниципального округа), размещенная на официальном сайте КДУ в сети Интернет (для межпоселенческих (районных) КДУ, КДУ муниципальных округов);

5) план методической работы на 2025 год (для КДУ городских округов, КДУ поселений) с пояснительной запиской о содержании методических мероприятий, их направленности на решение задач КДУ и предполагаемых участниках (при отсутствии указанной информации в плане);

6) методические публикации в сети «Интернет» и (или) методические публикации в изданиях и СМИ за 2023-2025 годы (при наличии);

7) план мероприятий, посвященный Году Защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, реализуемый КДУ в 2025 году, размещенный на официальном сайте или госпаблике КДУ в сети Интернет (при наличии);

8) о размещенных на сайте КДУ (сайте учредителя со страницей КДУ) ценах (тарифах) на услуги (работы) КДУ;

9) видеоролик о мероприятиях, проводимых в КДУ в Год Защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, продолжительностью не более 5 минут;

10) отчет о работе КДУ с объектами нематериального этнокультурного достояния в 2025 году по состоянию на 1 июля 2025 года за подписью руководителя КДУ (в свободной форме), включающий информацию о проведенных экспедициях и выявленных объектах;

11) презентация реализованных КДУ в 2023 -2025 годах (по состоянию на 1 июля 2025 года) проектов (не более четырех) с описанием достигнутых результатов, источников и размеров финансирования, включающая:

проект, получивший грантовое финансирование на самом высоком уровне (федеральный конкурс, региональный конкурс, муниципальный конкурс, пожертвования физических и юридических лиц) по сравнению с другими проектами КДУ (при наличии),

проект, посвященный Году Защитника Отечества и (или) 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (при наличии),

проект в сфере методической работы, состоящий из обучающих, информационных мероприятий, социальных исследований, направленный на обеспечение работы любительских коллективов, издательскую деятельность, имеющий иные цели, не связанные с проведением досуговых мероприятий (при наличии),

проект, реализованный в сфере нематериального этнокультурного достояния (при наличии);

12) фотографии в электронном виде зрительного зала, помещений для занятий клубных формирований, приклубной территории и здания КДУ из расчета не более двух фотографий помещений, территории, здания.

2.2. Для участия в индивидуальных номинациях Конкурса, определенных пунктом 1.8 настоящего Положения, приглашаются руководители и (или) работники КДУ из числа участников Конкурса.

Руководители и (или) работники КДУ в срок не позднее **5 октября 2025 года** заполняют заявку для участия в Конкурсе по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6846a1a102848f82f16c88bf/> с приложением :

1) согласия на обработку персональных данных по форме согласно приложению к настоящему Положению;

2) обзора результатов профессиональной деятельности по итогам работы в 2023-2025 годах в формате презентации;

3) мотивировочного письма о творческих (управленческих) планах на дальнейшую работу в КДУ;

4) фотографии работника, заполнившего заявку.

2.3. Ссылки на презентации, видеоролики, фотографии, документы предоставляются с использованием любых информационных ресурсов сети Интернет (за исключением подпунктов 4, 7 и 8 пункта 2.1 настоящего Положения), в том числе на облачные хранилища, страницы сайтов и социальных сетей, использование которых не ограничено или не запрещено в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Фотографии, размещенные по ссылкам в соответствии с подпунктом 12 пункта 2.1, подпункта 4 пункта 2.2 настоящего Положения, размещаются в горизонтальной ориентации без посторонних надписей на них.

2.4. Поступившие документы оцениваются жюри Конкурса в срок до **5 ноября 2025 года**.

Персональный состав жюри утверждается приказом Иркутского областного Дома народного творчества.

2.5. Жюри распределяет участников Конкурса по номинациям и оценивает их, формирует итоговый рейтинг Конкурса.

2.6. Участники Конкурса в групповых номинациях оцениваются жюри на соответствие критериям модельных Домов культуры, установленных пунктом 1.2 настоящего Положения, с использованием следующих показателей:

Критерии оценки модельных ДК	Показатели, используемые для оценки
работа коллективов самодеятельного народного творчества со званием «Народный» или «Образцовый» на базе КДУ	количество, наполняемость (по состоянию на 31 декабря 2024 года) и активность коллективов
удовлетворительное состояние зданий и	архитектурные (интерьерные)

помещений КДУ, здания не требуют капитального ремонта	решения
благоустройство КДУ территории	чистота, ухоженность, безопасность
наличие зрительного зала	соответствие нормативу посадочных мест и интерьерные решения
наличие помещений для работы клубных формирований	функциональность, соответствие нормативам (при наличии) и интерьерные решения
ведение методической работы	регулярность методической работы актуальность методической работы КДУ (понимается как методическое сопровождение мероприятий КДУ, соответствующих основным направлениям реализации государственной культурной политики) наличие опубликованных методических материалов
ведение проектной работы	уровень поддержки проектов КДУ качество и полнота презентации проектов
проведение культурно-массовых мероприятий	количество мероприятий и их посещение, патриотическая направленность мероприятий
деятельность КДУ представлена в сети Интернет): собственный сайт и (или) страница на сайте учредителя и аккаунты в госпабликах	соответствие сайта КДУ (страницы КДУ на сайте учредителя) требованиям к официальным сайтам учреждений культуры установленным правовыми актами, регулярное обновление,

	грамотное чередование различных видов контента, актуальность и польза информации, наличие «обратной связи» с аудиторией госпабликов и оперативная модерация госпабликов
оказание платных услуг в рамках программы «Пушкинская карта»	количество событий, одобренных экспертным советом для участия в программе «Пушкинская карта», количество проданных в рамках программы билетов (нарастающим итогом)
организована работа с нематериальным этнокультурным достоянием	регулярность, направленность, объем и форма фиксации мероприятий, связанных с выявлением, описанием, сохранением и популяризацией объектов нематериального этнокультурного достояния (ОНЭД), наличие заявок на включение ОНЭД в федеральный или региональный реестр

2.7. При оценке критериев жюри использует документы и информацию, представленную участниками Конкурса в соответствии с п. 2.1 настоящего Положения, официальную отчетность участников Конкурса и иную официальную информацию, включая данные независимой оценки качества условий оказания услуг КДУ.

2.8. Каждому критерию оценки модельного Дома культуры соответствует один (составной или простой) показатель. Оценка критериев осуществляется членами жюри с использованием шкалы:

10- высокое значение показателя;

6-9 – удовлетворительное значение показателя (при наличии отдельных замечаний);

5 – неоднозначное значение показателя (показатель не поддается удовлетворительной или неудовлетворительной оценке, имеет среднее значение);

1-4 – удовлетворительное значение показателя (при наличии существенных замечаний);

0 – неудовлетворительное значение показателя (в том числе, если из представленных документов и информации невозможно сделать вывод о состоянии (содержании) критерия, подлежащего оценке).

По итогам суммы значений показателей критериев формируется итоговый рейтинг Конкурса (от 0 до 110 на каждого участника Конкурса). Победителем признается КДУ, имеющее самый высокий рейтинг в соответствующей группе.

В случае, если самый высокий рейтинг участника Конкурса в любой из номинаций  $\leq 60$ , жюри оставляет за собой право не определять победителя в соответствующей групповой номинации.

2.9. Победители в индивидуальных номинациях определяются решением жюри простым большинством голосов.

2.10. Решения об определении победителей Конкурса в групповых и индивидуальных номинациях оформляется протоколом и подписывается всеми членами жюри.

2.11. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте Иркутского областного Дома народного творчества [www.iodnt.ru](http://www.iodnt.ru) до 15 ноября 2025 года.

### **3. Награждение**

3.1. Награждение победителей Конкурса осуществляется на основании приказа ГБУК «ИОДНТ» в декабре 2025 года.

Победителям Конкурса в групповых номинациях присваиваются звания лауреатов, вручаются дипломы, вывески на фасады и ценные призы.

3.2. Победители в индивидуальных номинациях отмечаются дипломами, сертификатами на повышение квалификации на курсах, проводимых Иркутским областным Домом народного творчества.

3.3. Все участники Конкурса, за исключением лауреатов Конкурса, награждаются дипломами за участие в Конкурсе (в электронном формате).

### **4. Организационные и финансовые условия проведения Конкурса**

4.1. Иркутский областной Дом народного творчества гарантирует соблюдение прав и законных интересов руководителей и работников КДУ, участвующих в индивидуальных номинациях, как субъектов персональных данных.

4.2. Руководители и работники КДУ своим участием в индивидуальных номинациях Конкурса дают согласие Иркутскому областному Дому

народного творчества на использование полученных материалов, имени, имиджа и изображений во время Конкурса, в том числе при производстве информационных материалов, способом публичной демонстрации и (или) исполнения, воспроизведения в СМИ и в сети «Интернет».

Все права на вышеуказанные материалы и объекты интеллектуальной собственности, созданные с использованием материалов руководителей и работников КДУ, принадлежат Иркутскому областному Дому народного творчества без ограничения сроков и территории использования материалов (объектов) на безвозмездной основе.

4.3. Приобретение ценных призов победителям Конкурса, изготовление вывесок на фасады, полиграфической и печатной продукции, приобретение расходных материалов, производится за счет средств Иркутского областного Дома народного творчества.

4.4. Контакты ответственного за проведение Конкурса структурного подразделения Иркутского областного Дома народного творчества: 664025, Иркутск, ул. Свердлова, 18А, а/я 148. ГБУК «ИОДНТ», тел.: 8 (3952) 24-27-31, e-mail: [metodiodnt@mail.ru](mailto:metodiodnt@mail.ru), отдел анализа и методики клубной работы

Директор

Л.А. Герда