

Утверждаю:  
Министр культуры  
Иркутской области

  
/ О.Н. Полунина  
« 26 » января 2023 года



Утверждаю:  
Председатель  
Иркутской областной  
общественной организации  
Всероссийской организации  
ветеранов

  
А. Е. Лавыгин  
« 26 » января 2023 года



## Положение о проведении областной выставки-конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Победный май»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении областной выставки-конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Победный май» (далее - Положение) определяет условия участия ветеранов, а также их творческих коллективов (далее - участники) в областной выставке-конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Победный май» (далее – выставка-конкурс) в 2023 году.

1.2. Выставка-конкурс проводится в 2023 году в рамках Областного фестиваля-смотра любительских объединений, клубов по интересам и творческих коллективов ветеранов «Не стареют душой ветераны».

1.3. Учредителями выставки-конкурса является министерство культуры Иркутской области (далее – министерство), Иркутская областная общественная организация Всероссийской организации ветеранов (далее – Иркутская областная организация ветеранов),

Организатором выставки-конкурса является:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» (далее – ИОДНТ).

культурно-массовая комиссия Иркутской областной общественной организации Всероссийской организации ветеранов (Иркутская областная организация ветеранов),

органы управления культуры и ветеранские организации муниципальных образований Иркутской области.

Участниками Конкурса являются:

творческие коллективы любительские объединения, клубы по интересам, ветераны, пенсионеры, являющиеся художниками-любителями, мастерами декоративно-прикладного искусства,

1.4. Цель выставки-конкурса: создание условий для реализации творческого потенциала людей старшего поколения, инициативы

общественных, творческих ветеранских коллективов и повышение их социальной роли в жизни общества.

#### 1.5. Задачи проведения выставки-конкурса:

систематизация опыта мастеров для популяризации и знакомства населения и гостей области с лучшими образцами любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

воспитание чувства любви и уважения к Родине, малой родине у подрастающего поколения;

воспитание уважительного отношения к пожилым людям, ветеранам.

1.6. В целях обеспечения санитарно – эпидемиологического благополучия населения на территории Иркутской области в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (Covid-19) условия и порядок проведения выставки-конкурса могут быть изменены.

## 2. Условия и порядок проведения выставки-конкурса

2.1. Выставка-конкурс проводится в 2 этапа:

### 1-ый заочный этап с 1 марта по 17 апреля 2023 года

Участники в срок до 16 апреля 2023 года направляют на e-mail: [gemeslo@iodnt.ru](mailto:gemeslo@iodnt.ru) следующий пакет документов, с пометкой «Победный май»:

1) заявка на участие в выставке-конкурсе по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению;

2) фотографии творческих работ (произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства) согласно приложению 2 к настоящему Положению;

2.2. Требования к творческим работам:

1) Соответствие тематике конкурса: победа в Великой Отечественной войне, любовь к родному краю, портреты земляков и т.п.

2) Готовность к экспонированию (эстетичный вид, опрятность работ, отсутствие значительных дефектов и повреждений)

3) Сибирский колорит и авторский почерк.

4) Не допускаются творческие работы, выполненные по коммерческому образцу (например, готовые наборы вышивок по схемам, раскраски по номерам, отливки по форме и прочее) или с использованием промышленно-изготовленных товаров для декорирования (готовые цветы, фрукты, игрушки и т. п.).

2.3. Номинации выставки- конкурса:

«Изобразительное искусство»;

«Декоративно-прикладное искусство».

2.4. ГБУК «ИОДНТ» и культурно-массовая комиссия Иркутской областной общественной организации Всероссийской организации ветеранов формируют состав жюри выставки-конкурса, которое оценивает работы участников 1 этапа по фотографиям, коллегиально открытым голосованием и простым большинством голосов выбирает победителей 1 этапа по номинациям, а также определяет лучшие творческие работы для участия во 2 этапе выставки-конкурса.

2.5. Критерии оценки творческих работ:

соответствие творческой работы тематике выставки-конкурса;

оригинальность идеи;  
художественный уровень;  
техника и качество исполнения.

2.6. Решения жюри оформляются протоколом и являются основанием для подведения итогов 1 этапа выставки-конкурса.

Информация о результатах отбора 1 этапа выставки – конкурса размещается на официальном сайте ГБУК «ИОДНТ» [www.iodnt.ru](http://www.iodnt.ru). в срок до 24 апреля 2023 года.

#### **2.7. 2-ой этап – очный с 04 по 21 мая 2023 года**

Лауреаты 1 этапа и авторы лучших творческих работ приглашаются для участия во 2 этапе.

Участники 2-ого этапа в срок до 01 мая 2023 года самостоятельно за свой счет осуществляют доставку творческих работ к месту проведения выставки по адресу: г. Иркутск, ул. 3 Июля, 17А, отдел «Ремесленное подворье».

2.8. Работы должны быть подписаны или иметь на оборотной/изнаночной стороне прикрепленную этикетку согласно приложению 3 к настоящему Положению. К работам необходимо приложить акт приема-передачи в 2-х экземплярах согласно приложению 4 к настоящему Положению.

2.9. Вывоз творческих работ осуществляется участниками выставки-конкурса самостоятельно до 29 мая 2023 года.

2.10. ИОДНТ не несет ответственность за сохранность работ после указанного срока.

2.11. Выставка является бесплатной для посетителей и открыта в часы работы отдела «Ремесленное подворье» ИОДНТ.

### **3. Награждение участников**

3.1. За участие в выставке-конкурсе, все участники получают наградные документы за подписью организаторов:

победители, прошедшие во 2 этап, получают диплом лауреата и ценные призы;

авторы лучших творческих работ, отобранных для экспонирования, получают специальные дипломы;

участники получают дипломы за участие в выставке-конкурсе.

3.2. Организаторы оставляют за собой право по организационным причинам осуществить выдачу дипломов как во время работы выставки-конкурса, так и после ее окончания.

### **4. Организационно-финансовые обязательства организаторов и участников**

4.1. ИОДНТ обеспечивает:

организацию работы жюри;

монтаж, демонтаж экспозиции;

изготовление печатной и полиграфической продукции;

информационную поддержку в течение срока проведения выставки-конкурса;

консультирование участников по вопросам проведения выставки-конкурса;

проведение экскурсионных мероприятий для посетителей выставки-конкурса.

4.2. Организаторы не обеспечивают участников какими-либо видами страхования.

4.3. За травмы, полученные участниками, утрату и порчу личного имущества во время пребывания на выставке Организаторы ответственности не несут.

4.4. Участники своим участием в выставке-конкурсе дают согласие организаторам на фото- и видеосъемку участников и их творческих работ, запись на аудио-, видеоносители и последующее использование полученных материалов, имени, имиджа и изображений творческих работ участников, в том числе при производстве рекламных материалов, способом публичной демонстрации и (или) исполнения, воспроизведения в СМИ и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Все права на вышеуказанные материалы и объекты интеллектуальной собственности, созданные с использованием творческих работ участников, принадлежат организаторам без ограничения сроков и территории использования материалов и объектов на безвозмездной основе.

## **5. Заключительные положения**

5.1. По вопросам проведения выставки обращаться:

664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А,

ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье».

Тел./факс: 8 (3952) 487-130

E-mail: [remeslo@iodnt.ru](mailto:remeslo@iodnt.ru)

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», с. т.: 8-914-930-56-89.

Егунов Олег Викторович – председатель культурно-массовой комиссии Иркутской областной организации ветеранов тел.с.: 89025770063

Приложение № 1  
к Положению о проведении областной выставки  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства  
«Победный май»

**ЗАЯВКА**  
**на участие в областной выставке-конкурсе изобразительного и  
декоративно-прикладного искусства «Победный май»**

1. Муниципальное образование (город, район):
2. Учреждение культуры (полное наименование):
3. Контактный телефон: E-mail:
4. Совет ветеранов:
5. Контактный телефон: E-mail:
6. ФИО мастера/художника
7. Год и место рождения:
8. Домашний адрес:
9. Контактные телефоны мастера: рабочий, сотовый –
10. Членство в творческих союзах:
11. Номинация изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство (нужное подчеркнуть)
12. Виды представляемых произведений:
13. Краткое описание работ (техника):
14. Краткая биография автора работ:

Руководитель органа  
управления культуры МО:

Председатель Совета  
ветеранов МО:

\_\_\_\_\_

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Внимание!** Согласно п. 8 ч. 1 ст. 6 Федерального Закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» согласие на обработку персональных данных с участников не берется в связи с обработкой персональных данных исключительно для целей творческой деятельности. Организатор гарантирует соблюдение прав и законных интересов участников как субъектов персональных данных.

В соответствии с данными, указанными в заявке, оформляются дипломы за участие. Просьба проверять документ на наличие ошибок и корректность подаваемых сведений.

Приложение № 2  
к Положению о проведении  
областной выставки-конкурса изобразительного и  
декоративно-прикладного искусства «Победный май»

**Требования к фотографиям творческих работ  
I этап (заочный)**

1. Фон фотографии выбирать нейтральный, формат jpg, разрешение от 300 dpi.
2. Подпись имени файла: Фамилия, Имя, Отчество автора, название работы, размер.  
Например: Петрова Мария Ивановна. Оберег на счастье. 1,0 x 0,20.
3. Разрешается минимальная обработка фото в графических редакторах: поворот, обрезка, изменение размера, яркости, контраста и баланса белого цвета. Запрещается использовать: вставку в рамку, ретушь, наложение надписей, коллаж, спецэффекты и прочее.
4. Объемные работы фотографируют с лицевой части, боковой и мелкие детали работы.

Приложение № 3  
к Положению о проведении  
областной выставки-конкурса изобразительного и  
декоративно-прикладного искусства «Победный май»

**Пример этикетаж экспоната выставки**

<b>«НАЗВАНИЕ»</b> (материал, техника исполнения, год создания) ФИО автора Город/район	<b>Полотенце «Радужное»</b> (лён, браное шитье, 2019 г.) Петрова Мария Ивановна город Иркутск
---	--

Внимание! Размер этикетаж 4 x 8, 5 см. Этикетаж содержит краткие сведения о работе и авторе. Наличие верхнего и нижнего поля обязательно. Шрифт TimesNewRoman 16 кегль (название) и 14 кегль остальной текст.

Этикетаж прикрепляется к каждой работе и отправляется в электронном виде вместе с заявкой.

Приложение № 4  
к Положению о проведении  
областной выставки-конкурса изобразительного и  
декоративно-прикладного искусства «Победный май»

**А к т**  
**приема-передачи творческих работ на временное хранение**

Мы, нижеподписавшиеся, Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», тел: 8(3952) 487-130, действующая на основании приказа ГБУК «ИОДНТ» № \_\_\_\_ от «\_\_» января 2023 года «Об утверждении Положения о проведении областной выставки-конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Победный май», с одной стороны, и

\_\_\_\_\_ фамилия, имя, отчество, телефон, паспортные данные участника

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что первый принял(а), а второй(ая) передал(а) на временное хранение следующие экспонаты на срок 04-21 мая 2023 года на областную выставку-конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Победный май», следующие творческие работы:

№ п.п.	ФИО мастера/ должность	Наименование работ(ы), материал, техника, год создания	Примечание
1.			
	ИТОГО:		

Всего передано на временное хранение: \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
цифрой и прописью  
творческих работ.

Акт составлен в 2-х экземплярах и вручен подписавшим его сторонам.

Принял на хранение \_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_ расшифровка подписи

Сдал на хранение \_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_ расшифровка подписи

Дата:

Возврат \_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_ расшифровка подписи

Приемка \_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_ расшифровка подписи

Дата: