

Челябинский государственный институт  
искусства и культуры  
кафедра народного хорового пения

*Т. А. Засыпкина*

**КАЛЕНДАРНЫЕ ПЕСНИ**  
**"ЗИМНИЕ СВЯТКИ"**



**выпуск 1**

для студентов институтов искусства и культуры,  
преподавателей школ искусств, общеобразовательных школ  
и руководителей детских ансамблей народной песни

**Челябинск · 1999**

Составитель Т. А. Засыпкина, ст. преподаватель

Песенный материал, собранный в данной работе, поможет студентам I, II курсов очного и заочного отделений при подборе репертуара по вокалу. Начинающим руководителям коллективов народной песни, учителям общеобразовательных школ сценарий будет хорошим подспорьем в изучении и исполнении обряда колядования.

Утверждено редакционно-издательским советом ЧГИИК

Рецензент Л. И. Шутова, профессор,  
заслуженный работник культуры РФ

© Челябинский государственный институт  
искусства и культуры, 1999

© Засыпкина Т. А., 1999



Календарные песни — один из древнейших видов народных песен. Звучали они в определённое время года, иногда даже в строго определённый день, отражали труд земледельца, его зависимость от сил природы. В глубокой древности люди старались воздействовать на природу, появлялись обряды, целью которых было заклинать плодородие земли, хороший приплод домашнего скота, семейное изобилие и благополучие.

С течением времени земледельческий календарь соединился с календарём христианских праздников. В каждый из праздников совершались определённые обряды и пелись приуроченные к этому празднику песни.

Один из самых важных календарных праздников — праздник "зимнего солнцеворота" или "зимние святки", приуроченный к окончанию зимнего солнцестояния. Празднование происходило вслед за самыми короткими днями зимы (то есть после 22, 23 декабря, обычно вечером 24-25 декабря и ночью). В некоторых местах праздник рождения нового солнечного года назывался "Колядой". Само слово "коляда" произошло от латинского *Calende* — первый день месяца, первый день года.

Поскольку жизнь наших предков всегда была связана с землёй, с заботой об урожае, главной темой колядок были пожелания богатого урожая, щедрого солнца, здоровья хозяину и его близким, долголетия.

Колядки — поздравительные праздничные песни-приветствия, песни-пожелания, чествования, адресованные хозяевам дома, куда пришли колядовщики. Синонимами колядок у славянских народов являются *щедровики, щедрилки, щедры, овсени, таусени, баусени, виноградья*. Песни эти пела молодёжь, которая ходила по деревне от дома к дому, их называли колядовщиками.

Среди колядовщиков выбирался свой мехоноша, который собирал в мешок дары хозяев. Колядовать старались хорошо, звонко, так как хозяева имели право за плохое колядование не только не одарить участников, но и прогнать, отругать, облить помоями, даже спустить собак. Но такие меры касались только провинившихся взрослых колядовщиков, детей же награждали всегда. В некоторых местностях бытовало двухэтапное колядование: сначала дети, затем взрослые (иногда дети - утром, молодёжь - вечером).

Существует своеобразное разделение колядок на виды: по времени и месту исполнения действия. Большинство - *общие*, адресованные всему дому, всем хозяевам. Кроме общих, есть *персонализованные*, в которых центральные фигуры пожеланий меняются - хозяин, хозяйка, дочь на выданье, взрослый сын. Если при долгом колядовании хозяева скупятся на награды, в ход идут колядки-угрозы, колядки-приказы, так называемое *корильное* колядование.

В обряде колядования обязательно присутствуют ряженые. Вывороченные наизнанку шубы, маски животных /чаще всего, козы/ и соответствующее нарядам озорное поведение стало обязательным атрибутом колядок.

По месту исполнения колядки можно условно разделить на две группы: первая *общие обходные* песни исполняются во время шествия вокруг дома, на пороге дома, на крыльце (обращение ко всем хозяевам, пение яркое, торжественное, серьёзное).

Вторая - *индивидуальные колядки*, адресованные разным членам семьи, поются после приглашения хозяев непосредственно в доме.

Музыкальная сторона колядок отвечает основным признакам календарно-обрядовых песен. К ним относятся:

- а) унисонная форма исполнения;
- б) простота и яркость напева, построенная обычно на 1-2 мотивах;
- в) неприкреплённость напева к конкретному тексту, в силу чего он легко соединяется с другими внутри данного жанра;
- г) своеобразная манера звукоизвлечения, связанная со скандированием декламационной речитацией стиха, условиями исполнения на улице.

## Атрибуты обряда колядования:

- а) Зерно, предназначенное для ритуального рассыпания во время пожеланий и чествования ( можно заменить на конфеты).
- б) Звёзды на шестах (звезда в древности была символом солнца, в христианстве связывалась с рождением Христа).  
Цвет звёзд - обычно красный, форма - пятиконечная.
- в) Тулупы - вывороченные наизнанку шубы для ряженых.  
Маски козы - объёмные, надевающиеся на голову, и условные, прикреплённые к шесту.
- г) Мешок мехоноши для сбора даров.
- д) Ритуальные угощения, преподносящиеся колядовщикам, - "рогульки", "козульки", "каральки" - вид печенья и булочек причудливой формы (можно заменить маленькими сувенирами, конфетами, печеньем и т. д.).



## Сценарий

На сцене - празднично украшенная горница.

Девушки ждут прихода ряженых и поют грустную песню "Ой, во поле травушка" (или другая песня по выбору руководителя).

Вдруг одна из девушек, перебивая песню, весело говорит: "Хватит грустить! А не повеселить ли нам хозяйку?"

Все встают и поют весёлую песню "Уж ты, бабушка-Еленка"



Уж ты, ба	буш - ка,	Е	лен	ка,
Ты та - ка - я	ру - ко - де	лен	ка,	
То - по - ром	се - но ка	ши - ва	ла.	
Ре - ше - том	во - ду на	ли - ва	ла.	
Чуть ба	буш - ку	волк	не	съел,
На ту по - ру	сви - на -	рёк	по	спел.
Сви - на - рё	чек	мо	ло - день - кий	
На нём фар	ту - чек	ко	ро - тень - кий.	
Он ту - да,	сю - да	вер - нёт - ся,		
На - нём фар	ту - чек	дёр - нет - ся.		

Возможен простой хоровод, в центре которого находится хозяйка дома

\* Вариант 2 см. Нотные примеры №1

Заводила: "А хорошо бы нам нарядиться!"

Слышен стук в дверь и одна из девушек восклицает: "А ряжанные-то сами к нам пришли!"

Входит группа юношей и девушек и поют:

Вариант 1 \*

Музыкальная запись песни "Бояре! А мы к вам пришли." в нотном формате. Музыка записана на одной системе с ключом G (два диэза) и ритмом 2/4. Текст песни: "Бо я - ре! А мы к вам при- ли. Мо - ло ды - А мы при- ли. Бо я - ре! А за чем при- ли? Мо- ло - ды - е! А за чем при- ли?"

Гости: "Бояре! А мы к вам пришли.

Молодые! А мы к вам пришли."

Ответ /девчата/: "Бояре! А зачем пришли?

Молодые! А зачем пришли?"

Гости: "Бояре! Новый год встречать.

Молодые! Новый год встречать.

Бояре! С Новым годом поздравлять.

Молодые! С Новым годом поздравлять."

танцевальные  
движения

После песни "Бояре" один из ряженных поздравляет всех словами:

"С Новым годом!

Со всем родом!

Чтоб здоровы были!

Много лет жили!

Чтобы счастье и веселье

Было с вами круглый год!

Чтоб гостей невпроворот!"

Заводила звонко восклицает: "Пошли на улицу колядовать!"

Все отвечают: "Пошли!"

Колядовщики спускаются со сцены в зрительный зал и поют:

Музыкальная запись песни "Пришла коляда накануне Рождества..." в нотном формате. Музыка записана на одной системе с ключом G (два диэза) и ритмом 4/4. Текст песни: "При - шла ко - ля - да на - ка - ну - не Рож-де-ства, Ве - zde по - сле - вай, с Но - вым го-дом по-здрав-ляй!"

\* Вариант 2 см. Нотные примеры №2

Колядку можно повторить 2-3 раза.

Участники подходят как бы к первому "дому" и поют  
2-ю колядку:



Ав - сень ко - ля - да на - ка - ну - не Рож - де - ства,  
Не вели долго стоять, вели скоро подавать.  
Кто даст пирожка тому рожь густа,  
С умолотиста колоска - пол мешка,  
С зернышка - пирог, с полузернышка - блинок.

Заранее выбранная хозяйка 1-го "дома" говорит:

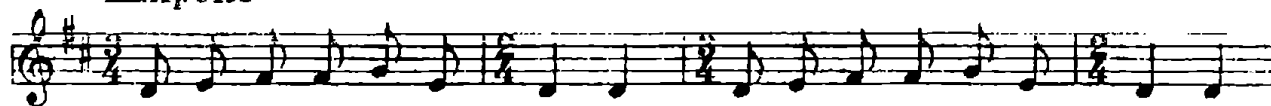
"А, коляднички, поскорее Вы,  
А, коляднички, проходите Вы.  
Наши деточки посмотреть хотят,  
Наши деточки погулять хотят!"

Колядовщики поют и осыпают зерном хозяев:

### Вариант 1 \*

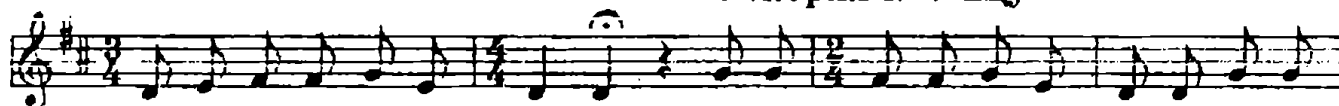
Широко

СВЕМ-ВЕМ, ПОВЕВАЕМ

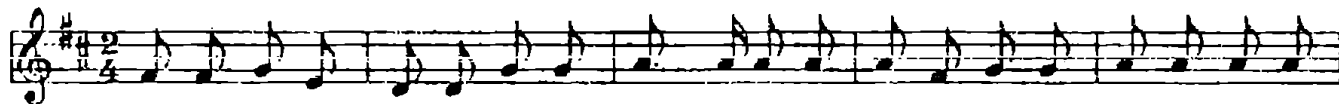


Се - ем ве - ем, по - ве ва - ем! Мы пше - ни - цей по - сы па - ем!

Ускоряя к концу



С Но - вым го - дом позд - рав - ля - ем! Что - бы в по - ле у - ро ди - ло, что - бы

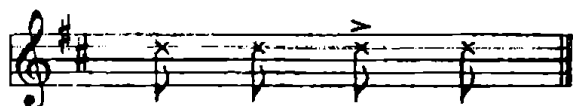


во хле - ву дво - и - ло, что - бы дет - ки под - рас - та - ли, что - бы го - ря вы не

Широко



зна - ли, что - бы слад - ким был пи - рог, что - бы сча - стья пол - ный рот.



С Но - вым го дом!

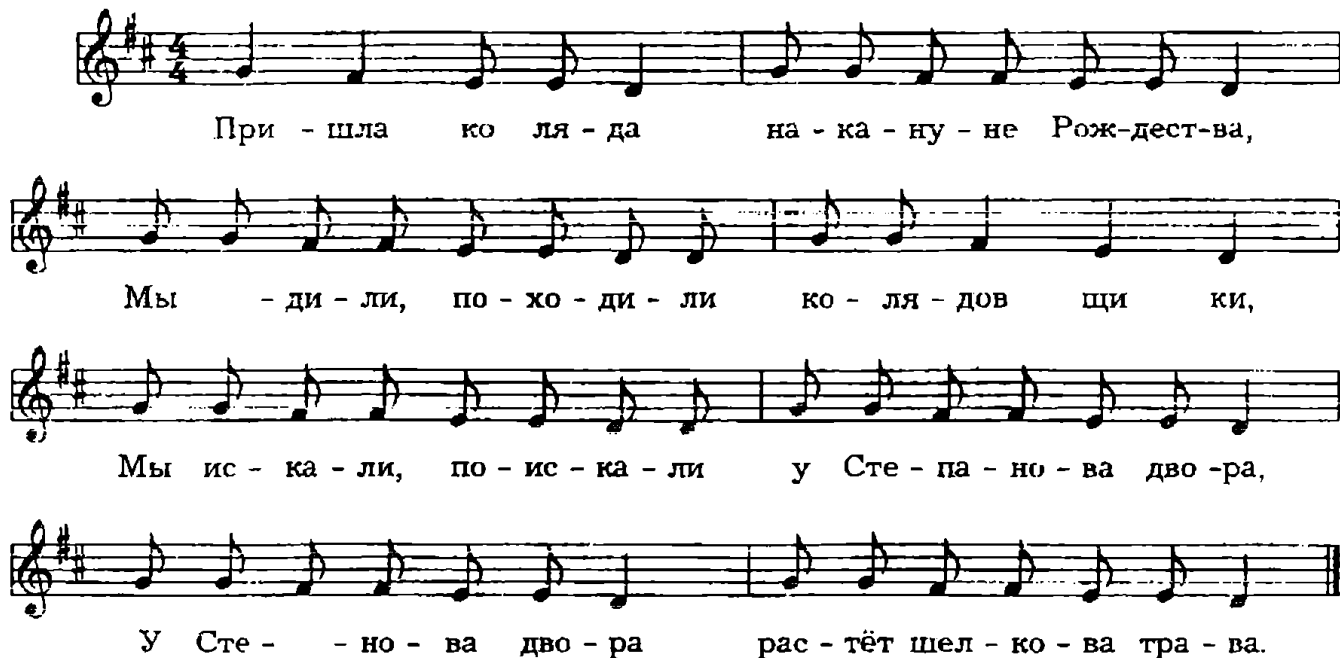
\* Вариант 2 см. Нотные примеры №3

Хозяйка раздаёт всем угощение: "Спасибо, добрые люди, что поздравили!"

Колядовщики говорят: "Спасибо, хозяйюшка!"

Все кланяются и с новой колядкой идут ко второму "дому":

### ПРИШЛА КОЛЯДА



При - шла ко ля - да на - ка - ну - не Рож - дест - ва,  
 Мы - ди - ли, по - хо - ди - ли ко - ля - дов щи ки,  
 Мы ис - ка - ли, по - ис - ка - ли у Сте - па - но - ва дво - ра,  
 У Сте - - но - ва дво - ра рас - тёт шел - ко - ва тра - ва.

Колядовщики подходят ко второму "дому" и спрашивают:  
 "Дяденька, коляду звать?"

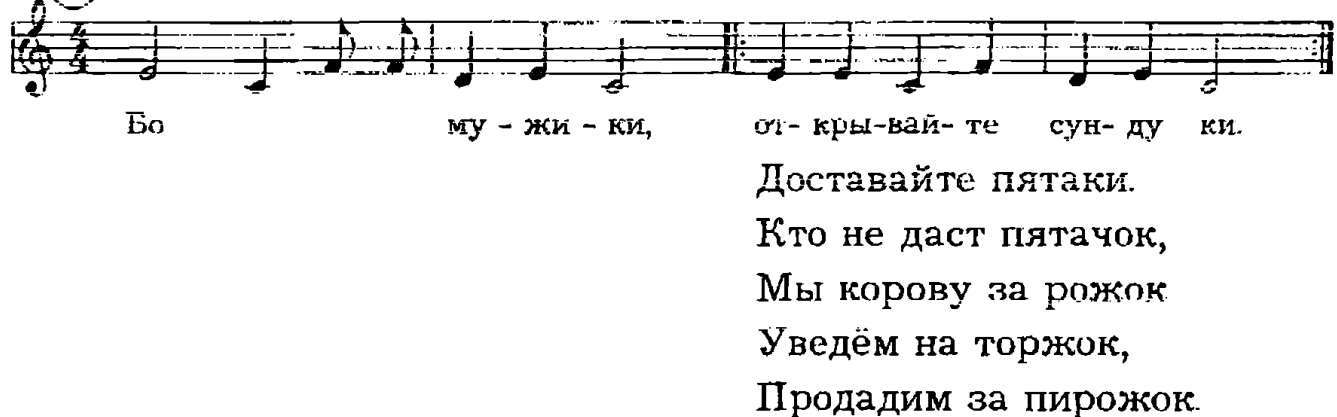
Хозяин отвечает: "Зовите!"

### ① Все поют



Ко - ля - да, ко - ля да, по е ха ла по дре - ва.  
 За за пе - нёк, про - сто я - ла весь де  
 За де - ла за ко чку, про - сто я - ла но чку.

### ②



Бо му - жи - ки, от - кры - вай - те сун - ду ки.  
 Доставайте пятаки.  
 Кто не даст пятачок,  
 Мы корову за рожок  
 Уведём на торжок,  
 Продадим за пирожок.



**Гости:** "Понравилось ли вам, как мы пели?"

**Хозяин:** "Очень понравилось, хорошо поёте гости!"

**Вариант 1** **Гости:** "А мы ещё и плясать можем!" /танец/

**Вариант 2** Гости поют:



Хозяин одаривает колядовщиков.

Один из ряженных: "Кому мы спели, тому - добро,  
Кому вынется, скоро - сбудется.  
Скоро сбудется, неминуется"

Все участники идут к третьему дому и поют колядку

"Куры рябые"

Два варианта:

**Вариант 1 \***

**Широко**

**КУРЫ РЯБЫЕ**



4. Куры рябые, не пойте рано,  
Святой вечер(ы), добрый вечер!

\* Вариант 2 см. Нотные примеры №14

5. Уставайте, братья, надевайте платья,  
Святой вечер(ы), добрый вечер!
6. Мы поедem на охоту за куницами,  
Святой вечер(ы), добрый вечер!
7. За куницами, за лисицами,  
Святой вечер(ы), добрый вечер!
8. А Ивану-молодцу - красну девку в теремцу,  
Святой вечер(ы), добрый вечер!

Один из ряженных: "Щедровала, щедровала,  
Чем ты, баба, привечала?  
Что варила, что пекла?  
Давай сразу из окна!"

"Споём колядку?" - "Споём!"

$\text{♩} = 120$

**ВЕЧЕРНЯЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ**

1. Лю-буш-ка на-ша де-ло зна-ет, сто-лы на-кры-ва-ет, по-  
-лы под-ме-та-ет. А ты, Лю-буш-ка, не гор-ди-ся, доб-рым хо-  
-зя-е-вам пок-ло ни-ся. А вы, хо-зя-е-ва, не ску-  
-пи-тесь, с на-шей Лю-буш-кой рас-пла-ти-тесь. На-ша  
Лю-буш-ка пей-го-рил-ку, ки-дай-те гро-ши на та-рел-ку.

После колядки пауза.

Один из ребят: - "Тишина. Никто не отвечает"  
- "А может хозяина повеличить?"

Все отвсчают: "Повеличаем!"

Ряженные поют:

## ЗАХОДИЛА КОЛЯДА



1. За - хо - ди - ла ко - ля - да ко Пет - ро ву во двор.



у Пет - ро - ва во дво - ре три те - ре - ма сто - ят.

2. Как во первом терему  
Месяц-батюшка,  
Во втором терему  
Красно солнышко.
3. Во третьем терему  
Часты звездочки.  
Месяц-батюшка -  
Пётр Иванович.
4. Красно солнышко -  
Анна Павловна,  
Часты звездочки -  
Их деточки.

Появляются хозяева с дочерью и сыном.

Гости: "Дорогие хозяева, принимайте гостей

Со всех сёл и волостей.

Мы будем петь, плясать, веселиться.

А за это на вас будет счастье валиться"

Хозяева скупно одаривают колядовщиков.

Колядовщики выражают недовольство: "Споём корильную?"

"Да!"

## Вариант I

Окружают сына хозяина и весело поют:



Ко ля- дин, ко- ля- дин,  
Я у батюшки один.  
Я на ёлке рос,  
Меня ветер снёс,  
Я упал на пенёк,  
Стал кудрявый паренёк.



предлагают: - "Играем в игру?"

- "В какую?"

- "Олень"

Все отвечают: "Играем!"

Вариант 1 \*

О Л Е Н Ь



1. Ты о - лень, ты - лень, под ра - ки - то - вым кус-том.



Что теп - ло ли те, о - лень, сту - дё - но ли о - лень?

2. Мне не больно тепло,

Приоденьте меня,

Приукройте меня,

Приукутайте меня,

С добра молодца венки,

С красной девицы платок.

"Олень, отдай платок!" - "Сначала выкуп"

- "Какой?"

"Песню"



Эта игра хороша тем, что поможет руководителю коллектива показать на выкупе концертные номера (если они есть), а также легко ввести в сценарий различные игры, соревнования и т. д.

В конце праздника звучат в исполнении ансамбля весёлые, плясовые песни, соответствующие общему настроению праздника.

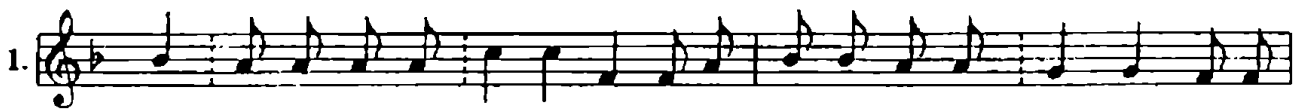
\* Вариант 2 см. Нотные примеры №14

## НОТНЫЕ ПРИМЕРЫ



### ОЙ, БАБУШКА КУДЕЛЕНКА

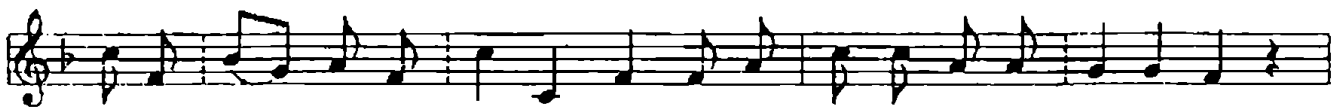
$\text{♩} = 94$



Ой, ба-буш-ка ку-де-лен-ка, ты та - ка -я ру-ко - де -лен - ка, да



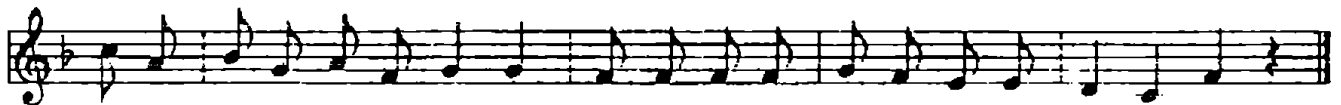
В ру-ка-ви-шках во-ду на - ши - ва-ла, в ре-ше-те ки-сель за-ва-ри-ва-ла.



Ай, чуть ба - у-шку волк не съел, на ту по-ру шин-ка - рёк по-спел.



Шин-ка - рё - чек мо - ло - день-кой, на ём фар-ту-чек ко - ро - тень-кой.



Он ту - ды сю-ды по-вер-нёт - ся, да на нём фар-ту-чек об дер-нёт-ся.

### КНЯГИНИ И БОЯРЕ



Кня ги - ни, да, мы до вас при - шли.



ды е, мы до вас при шли.



Бо я - ре, да вы за - чем при - шли?



Мо-ло-ды - е, да вы за - чем при - шли?

Умеренно  $\text{♩} = 78$

### СЕЮ-ВЕЮ

и т. д.



Се - ю, ве - ю, по-се-ва - ю, с Но-вым го-дом поздрав-ля-ю!

На телят, на жеребят и на маленьких ребят!  
Кабы нам колядок - на недель десяток!

Говорком: "С Новым годом!  
Со всем родом!  
Чтоб здоровы были!  
Много лет жили!"

### К О Л Я Д А (северная)

Коляда, коляда.  
Пришла коляда накануне Рождества.  
Коляда, коляда.  
Мы ходили, мы искали коляду святую.  
Коляда, коляда.  
Нашли коляду у Ивана на дворе.  
Коляда, коляда.  
Иванов двор - железной тын.  
Коляда, коляда.  
У Ивана на дворе три терема стоят.  
Коляда, коляда.  
Как во первом терему сам светел месяц взошел.  
Коляда, коляда.  
Во втором-то терему красно солнышко взошло.  
Коляда, коляда.  
А во третьем терему часты звёздочки взошли.  
Коляда, коляда.  
Часты звёздочки взошли, малы деточки пошли.  
Коляда, коляда.  
Кто даст пирога - тому двор живота.  
Коляда, коляда.  
А кто даст рогушек - тому двор телушек.  
Коляда, коляда.  
Кто не даст пирога -  
Мы корову за рога,  
Быка за хвост  
Погоняем на погост,  
А хозяйку на мороз.

## БЛАГОПОЖЕЛАНИЕ

(на Рождество)

А дай Бог тому,  
 Кто в этом дому,  
 Ему рожь густа,  
 Рожь ужиниста,  
 Ему с полосу осьмина,  
 Из зерна ему коврига -  
 Из полужерна - пирог.

## УЖ КАК ШЛА КОЛЯДА.

4.  Ой, как шла ко - ля - да из Но - ва го - ро - да.  
 Все ис - ка - ли ко - ля - ду на И - ва - но - вом дво - ре.

Ой как шла коляда  
 Из Нова-города.  
 Все искали коляду  
 На Ивановом дворе.  
 Как Иванов двор  
 На пяти столбах,  
 На семи верстах.

Уж ты, дядюшка Иван,  
 Шелковая борода,  
 Позлащена голова.  
 Ты не режь, не ломай,  
 Подавай весь каравай!

Быстро  $\text{♩} = 120$ 


## ТАУСЕНЬ

5.  Та у сень! Дай дай киш-ку,  
 ку мнуж ку!  
 не тря-си да вай - не ло-май! У доб-ро-го му-жи-ка  
 У ску-по-го му-жи-ка  
 ро-дись рожь хо-ро-ша: ко-ло-сом гус-та, со-лом-кой пус та!  
 ро-дись рожь хо-ро-ша: ко-ло-сом пус-та, со-лом-кой гус та!



## ОЙ, ОВСЕНЬ

## Не торопясь

6. 

1. Уж ты, кур - ка, не пой, ко - но - пат ка, не пой,  
ой, ов сень, ой, сень! 2. Ой, ты пой, пе ту-шок,  
зо - ло - той гре - бе-шок, ой, сень!

3. Подавай голосок  
На Егоров дворок,  
Ой, осень,  
Ой, осень!

5. У Егорова жена  
В шелки-бархат сряжена!  
Ой, осень,  
Ой, осень!

4. У Егорова двора  
Приукатана гора,  
Ой, осень,  
Ой, осень!

6. А Егор- то сам  
Много плюшек кинет нам.  
Ой, осень,  
Ой, осень!

## Оживлённо

## КОЛЯДА-МАЛЕДА

7. 

Ко - ля да - ма - ле да! За при шла.

Коляда-маледа!  
Зачем пришла  
Накануне рождества?

- Косы просить.

- Зачем молоко?

- Зачем косы?

- Детей поить.

- Траву косить.

- На что детей?

- Зачем траву?

- Свиной пасти.

- Коров кормить.

- Зачем свиной?

- Зачем коров?

- Бугры ровнять.

- Молоко доить.

- Зачем ровнять?

- Красным девицам гулять!

## ОЙ, АВСЕНЬ

8.

Ой, ав сень! Ой, ко ля - да!

До - ма ли хо - зя ин? Е го до - ма не - ту.

Ой, авсень! Ой, коляда!  
 Дома ли хозяин? Его дома нету.  
 Ой, авсень, ой, коляда!  
 Он уехал в поле всё пшеницу сеять.  
 Ой, авсень, ой, коляда!  
 Сейся, сейся, пшеница, колос колосистый.  
 Ой, авсень, ой, коляда!  
 Колос колосистый, да зерно зернисто.

## Скоро

## ТАУСЕНЬКИ

9.

Та у сень ки, та сень!

Таусеньки, таусень!  
 Варит бабушка кисель  
 На горушке,  
 В черепашке.  
 Летел, летел соколог  
 Через бабушкин дворок.

## Умеренно скоро

## А ЗАЙКА, ЗАЙКА

10.

1. А зай-ка, зай - ка, бе - ла гор - но - стай ка! Ко - ли да!  
 2. А где ты хо - дишь, а где гу - ля - ешь? Ко - ля да?

3. Хо-жу, гу-ля-ю у во-рот, со-би-ра-ю хо-ро-вод! Ко-ля-да!

Бойко  $\text{♩} = 80$  ВОРОБЫШЕК ЛЕТИТ  
и т. д.

11. Во- ро- бы-шек ле тит, хвос ти-ком вер тит,

А вы, люди, знайте, столы застилайте,  
Новый год встречайте!

Живо  $\text{♩} = 160$  А В С Е Н Ъ !  
и т. д.

12. Ав- сень, ав- сень! Завтра но- вый день! Не да- ди- те пи- ро- га.

Мы корову за рога!  
Не дадите пышку - свинью за лодыжку!  
Не дадите хлеба - стащим с печи бабку!  
Ой, мороз, мороз, мороз!  
Не вели долго стоять - вели денег подавать!  
Открывай сундучок - подавай пяточок!  
Пяточок мало - давай кусок сала!  
Кусок сала мало - открывай банку,  
Подавай баранку!

Умеренно скоро  $\text{♩} = 86$  ЩЕДРОВОЧКА  
и т. д.

13. Щед- ро- воч-ка щед- ро - под о - кон-це под-бе -

Что ты, тётка, наварила,  
Что ты, тётка, напекла?  
Выноси нам поскорей,  
Не морозь-ка детей!


Говорком: У нас чёботы маленькие -  
У нас ножки зябнут!  
У нас рукавички худенькие -  
У нас ручки зябнут!  
У нас платочки тоненькие -  
А кафтан-то короток -  
Колядовщик передрог!  
Подавай!

## РАНО НА ЗАРЕ

календарная

Запись Г. Случ

Бодро  $\text{♩} = 92$ 

14. 

1. Ра-но на за-ре ку-ры за-пе-ли. Свя-той ве-чер,  
 доб-рый ве-чер, 2. Мо-ло-ды ко-ты ра-но кри-ча  
 Свя-той ве-чер, доб-рый ве-чер! 3. Вста-вай-те, бра-тья.  
 На-де-вай-те пла-тья. Свя-той ве-чер, доб-рый ве-чер!

4. Надевайте платья, седлайте коней.

Святой вечер, добрый вечер!

5. Седлайте коней, ехать на охоту.

Святой вечер, добрый вечер!

6. Ехать на охоту, на легкую работу

Святой вечер, добрый вечер!

7. За куницами, за лисицами.

Святой вечер, добрый вечер!

## О Л Е Н Ъ

15. 

Ты, о-лень, -лень, ты под кус-ти ком,  
 под ра-ки то-вым, что теп-ло ль те-бе, о-лень  
 сту-де-но ль те-бе, о-лень.

## МЫ И ХОДИЛИ-ПОХОДИЛИ

♩ = 176



1. Мы хо-ди-ли - по-хо-ди-ли по про-улочкам.



Эй, ав-се-ня, эй, ав-сень! 2. Мы ис-ка-ли, ис-ка-ли,



Марь-ин дом. Эй, ав-се-ня, эй, ав-сень! 3. Мы наш-ли е-ё дом



се-ре-ди Моск-вы. Эй, ав-се-ня, эй, ав-сень! 4. Се-ре-ди Моск-вы.



во-ро-та крас-ны. Эй, ав-се-ня, эй, ав-сень!



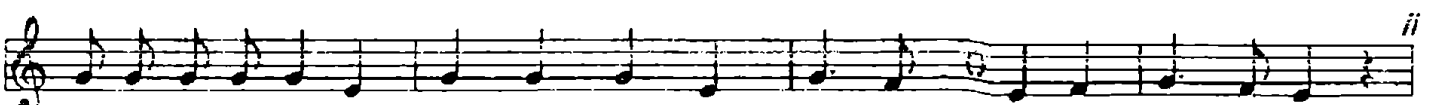
5. Марь-и-ны дет-ки, вста-вайте, порань-ше! Эй, ав-се-ня, эй, ав-сень!

6. Дос-ки ру-би-те, мо-сты мос-ти-те.

8. Пер-вый-то бра-тец, крас-но-е Солн-це!



7. По э-то-му мос-ту три брат-ца про-е-дут. Эй, ав-се-ня, эй, ав-сень!



9. А вто-рой-то бра-тец, яс-ный Ме-сяц! Эй, ав-се-ня, эй, ав-сень!



10. Тре-тий-то бра-тец, Дожд-ик! Эй, ав-се-ня, ав-сень!

## Оживлённо ♩ = 90 ЗДРАВСТВУЙТЕ, С НОВЫМ ГОДОМ!



Здравст-вуй-те! С Но-вым го-дом! Со всем ро-дом!



Чтоб здо-ро-вы бы ли, мно-го лет жи ли!

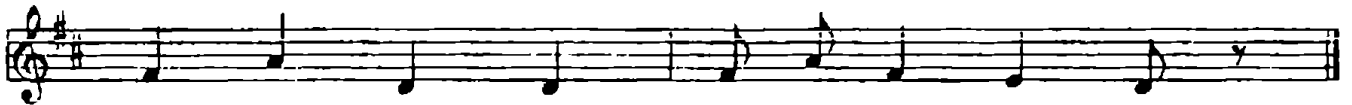
## ПРИХОДИЛА КОЛЯДА

Довольно скоро  $\text{♩} = 88$ 

1. При - хо - ди - ла ко - ля - да на - ка - ну не Рож - дест - ва.  
 4. Кто не да - ёт пи - ро - га, то - му ку ри - чья но - га.



2. Кто да - ёт пи - ро га, то - му по - лон хлев ско - та;



3. О вин с ов сом, же - реб - ца с хвос том!

4. Кто не даёт пирога,  
 Тому куричья нога,  
 (говорком) Пест, да лопата,  
 Корова горбата!

## АЙ, СПАСИБО ХОЗЯЮШКЕ

обработка П. Сорокина

Приветливо

*mf*

1. Ай, спа - си - бо хо - зя - юш - ке за мяг - ки - е пи - рож - ки!



Ай, ли, лю - ли, за мяг - ки - е пи - рож - ки!



2. Да спа - си бо то - му, кто хо - зя - ин до - му!



Ай, ли, ай, лю - ли, кто хо - зя - ин во до - му!

## ЗАХОДИЛА КОЛЯДА КО ПЕТРОВУ ВО ДВОР

Быстро. Торопливо.  $\text{♩} = 132$ 

1. За - хо - ди - ла ко - ля - да ко Пет - ро ву во двор.



У Пет - ро - ва во дво - ре три ре - ма сто - ят.

2. Как во первом терему  
 Месяц - батюшка,  
 Во втором-то терему  
 Красно солнышко.

3. Во третьем терему  
 Часты звёздочки.  
 Месяц - батюшка -  
 Пётр Иванович.

4. Красно солнышко -  
 Анна Павловна,  
 Часты звёздочки -  
 Их деточки.

## СНЕЖОК СЕЕМ, ПОСЕВАЕМ

Весело, звонко



1. Сне жок се ем, по се ва ем.



Ай, ко - ляд, ко - ля - да, ко - ля - ди ца мо - я!

1. Снежок сеем, посеваем,  
 Ай, коляда, коляда, колядица моя!
2. С Новым годом поздравляем!  
 Ай, коляда, коляда, колядица моя!
3. Неси каравай, будем славить урожай!  
 Ай, коляда, коляда, колядица моя!

## ХОДИЛА КОЛЯДА НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА

♩ = 96



22. Хо ди - ла ко - ля - да на - ка ну - не Рож-дест-ва. Про -



си - ла ко - ля - да со сме та - ной пи - ро - га. Да вай не ло -



- май бу - дет кро шить - ся. Нам не - ку - ды де - вать, мы в о -



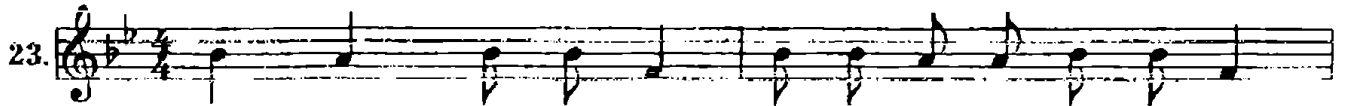
- вин бу - дем ки - дать. Не да - ди - те пи - ро - га, мы ко - ро - ву за ро -



- га. Не да - ди - те бул - ку, у - ве - дём на ул ку.

## АВСЕНЬ - КЫЛЯДА

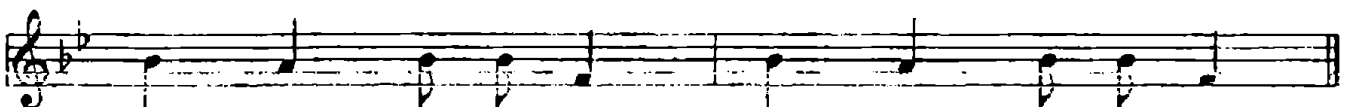
♩ = 120



23. Ав - сень - кы - ля - да, ши - ро - кы - я бы - ро - да,



в пе си дит, в ко шель глы дит.



Кто ро да - рит, тот на ро дит,

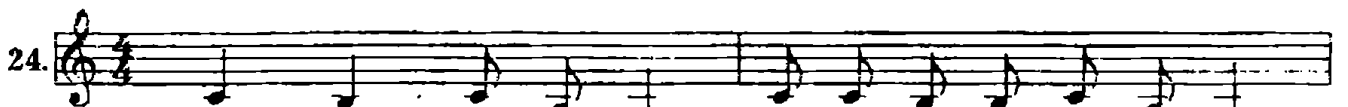
кра си вы ва, куд ря вы ва.

Кто ня ско ро да - рит, тот до че рю ро - дит,

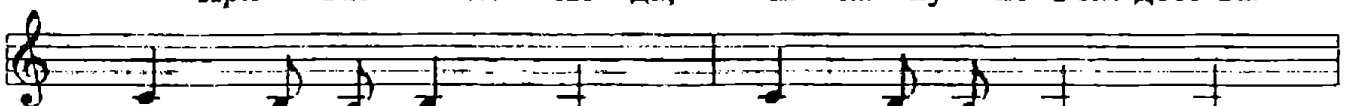
(говорком) сопливаю, шелудивую.

## ПРИШЛА КОЛЯДА

♩ = 120



24. При шла ко - ля - да, на - ка - ну - не Рож-дест-ва.



Блин да ле - пёш ку ки дай в о - кош ко.



Кто не даст пи - ро - га, то ко - ро - ву за ро - га,  
свин - ку за - ще - тин ку, ло шад ку - за грив ку, о -  
- веч ку - за - хвост от - ве ду на мо - роз.

♩ = 120

## А ДАЙ БОГ ТОМУ, КТО В ЭТОМ ДОМУ

25. 
 А дай бог то - му, кто в э - том до - му. Е - му рожь гус - та,  
рожь у - жи - нис - та. С ко - ло - су ось - ми - на, из зер - на ков - ри - га.  
С пол - зер - на пи - рог, счастье - я дай вам Бог!

♩ = 100

## ЩЕДРОВОЧКА ЩЕДРОВАЛА

26. 
 Щед - ро - воч - ка щед - ро - ва - ла, под о - кон - це при - па - да - ла:  
- Што ты, тёт - ка, на - ва - ри - ла, што ты, тёт - ка, на - пек - ла?  
Не - си нам до ок - на. По - ка тёт - ка до - нес - ла,  
руч - ки, нож - ки на - пек - ла?

говорят: - "Здравствуй, хозяин с хозяйечкой!

С добрым вечером!

Желаем доброго здоровья!"



Тексты, которые можно использовать в сценарии:

### Пример 1

"Сею-вею, посеваю.  
С Новым годом поздравляю.  
Вам на счастье, на здоровье,  
На долгие годы  
(Сопровождается разбрасыванием зерна)

### Пример 2

"Овсень пришел!  
Старый год угнал,  
Себя показал!  
Ходи, народ,  
Солнышко встречать,  
Мороз прогонять!"

### Пример 3

"Овсень, коляда  
К нам в дом пришла,  
Открывай сундучок,  
Доставай пяточок!"

Объясняем детям, что подобным способом ярко, звонко, на одном звуке - обычно исполнялись не только отдельные колядки, но вступительные заключительные разделы (блоки) разных колядок (ласковых, корильных, обращений к хозяевам, требования угощений).

### Пример 4

"Овсень, Овсень,  
Ходи по всем,  
Кто не даст пирога -  
Сведём корову за рога.  
Кто не даст почку -  
Не родит дочку.  
Кто не даст блинка -  
Не родит сына!"

**Пример 5**

"Подайте коровку,  
 Масляну головку!  
 На окне стоит, на меня глядит!  
 Подайте блинка, будет печь гладка!"

**Пример 6**

"Ты нас будешь дарить, мы будем хвалить,  
 А не будешь дарить, мы будем корить!"

**Пример 7**

"Здравствуй, хозяин, здравствуй, хозяйюшка!  
 Тебе песню поём, тебе честь воздаём"

**Пример 8**

"Как на улице мороз подмораживает,  
 Не велит долго стоять,  
 Велит скоро подавать.  
 Выдавай-ка не ломай,  
 Выноси, не труси!  
 Шанежек восемь,  
 Милости просим!"

**Пример 9**

"Нам же, славцам, -  
 Не рубль - полтина -  
 Золотая гривна,  
 Яиц горобица  
 И масла криница      и т. д.

**Пример 10**

"Овсень, Овсень,  
 Ходи ко всем.  
 Пышка да лепёшки,  
 Поросячы ножки.  
 В печи сидят,  
 На нас глядят,  
 Поесть хотят"

**Пример 11**

"Жеребёнок в печи ходит,  
 На хвосте пирог носит,  
 На ушах лепёшки,  
 На боках свиные ножки"

**Пример 12**

(хвалебный блок)

"На полице есть пирог,  
 Ты не режь, не ломай,  
 Лучше весь отдавай!  
 Кто подаст пирога,  
 Тому двор бы скота!  
 Девяносто быков,  
 Полтора ста бы коров,  
 Они маслом бы цедили  
 И сметаной бы доили!"

**Пример 13**

"Кишки и ножки в печи сидели,  
 В печи сидели, на нас глядели,  
 На нас глядели, в кошель хотели,  
 Скажите, прикажите,  
 У ворот не держите,  
 Кочергами не гребите,  
 Помслами не метите,  
 Нам скорее подносите.  
 Вы не скунитесь, с нами поделитесь!"



Если в коллективе народной песни есть участницы 13-16 лет,  
 то в сценарий можно включить подблюдные гадания.

## Вариант 1

Одна девушка: - "А пойдём, девушки, на блюде гадать?"

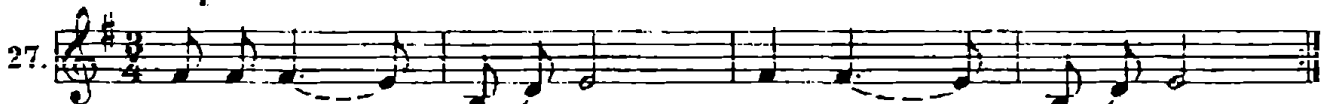
Все: - "Пойдём!"

Девушки усаживаются вокруг стола, на котором стоит блюдо с водой, снимают кольца, бусы или серьги и кладут в чашу.

Накрывают всё платком, зажигают свечи и поют песни:

Умеренно

## РАСТВОРИЮ Я КВАШЕНКУ



1. Раст-во-рю я ква-шен-ку на до ныш - ке,  
по-став-лю я ква-шен-ку на чёл - ныш - ко.



Ты вос хо ди, мо-я ква шен ка,  
пол - ным пол на, ой, пол - ным пол на.



Ой, свят ве чор мла ду мо - е - му!



Ко - му вы нег - ся, не ми - ну ет - ся!  
То - му сбу дет - ся

Одна девушка под каждую песню достаёт что-нибудь из блюда и спрашивает: "Чьё кольцо (или серьги, или бусы)?"

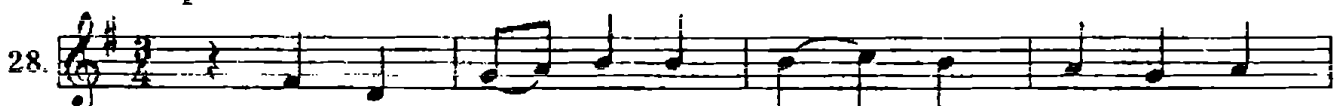
Узнавшая своё украшение, отвечает: "Моё кольцо (серьги, бусы)"

Ведущий: "Это тебе мы спели к прибыли"

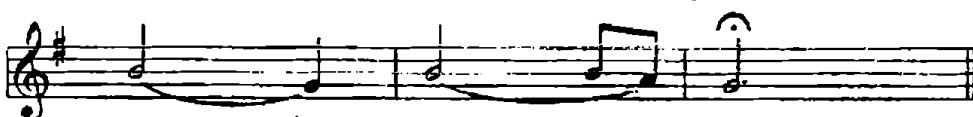
После каждого куплета поют "Слава!"

Торжественно

## А МЫ ЭТУ ПЕСНЮ ПОЁМ



А мы э ту пес ню Ма ше



по - ём. Сла ва!

Продолжают дальше гадать.

2-й куплет: "За рекой мужики  
Живут богатые,  
Гребут жемчуг лопатами.  
Ой, свят вечер,  
Младу моему.  
Кому вынется - тому сбудется,  
Не минуется.

Ведущий: - "Чьи бусы?"

Ответ: - "Мои бусы!"

Ведущий: - "Это мы тебе спели к богатству"

Дальше продолжают гадать с другой мелодией:

### ЛЕТЕЛ СОКОЛОК

Спокойно

29.

Музыкальная запись для песни "Летел сокол". Включает две системы нот: верхняя — мелодия в нотном стане с ключом F# и 3/4 такта, нижняя — аккомпанемент в нотном стане с ключом F# и 4/4 такта. Под нотами приведены русские слова.

Ле - тел со - ко лок во чей - то дво - рок,  
ко - му вы нет - ся, то му сбудет - ся,  
прав - да сбудет ся, не ми - ну - ет - ся

Во время последнего куплета гасят свечи и действие сценария продолжается.

### БУДЕМ ПЕСНИ ПЕТЬ

подблюдная

Аранжировка В. Касюка

Увлеченно  $\text{♩} = 100$

30.

Музыкальная запись для песни "Будем песни петь". Включает две системы нот: верхняя — мелодия в нотном стане с ключом Bb и 4/4 такта, нижняя — аккомпанемент в нотном стане с ключом Bb и 4/4 такта. Под нотами приведены русские слова.

1. Бу дем пес - ни петь, бу - дем перст - ни трость.  
Ко му мы по - ём то - му честь воз - да - ём.

Ко му вы даст - ся то му справ дит - ся,

то му сбу дет - ся, не ми - ну ет - ся,

2. Как на дуб - чи - ке два го - луб чи ка

це лу ют ся да ми - лу ют ся.

Ко му вы даст - ся то му справ дит - ся,

то му сбу дет - ся, не ми ну ет - ся.

2. Как на дубчике два голубчика

Целуются да милуются (*к свадьбе*).

*Припев:* Кому выдастся - тому справдится,  
Тому сбудется, не минуется!

3. За квашнёй сижу, пятернёй вожу,

Ещё посижу, да ещё повожу (*в девках сидеть, быть одной*).

*Припев.*

4. Сидит воробей, да на жердочке,

Глядит воробей на чужу сторону (*разлука, измена*).

*Припев.*

5. Катилось кольцо, да по бархату,

Прикатилось кольцо, да ко яхонту (*встреча суженого,  
сватов ожидать*).

*Припев.*



Есть гадание - "жирово" Хозяйская дочка и её подруги гадают на хлеб, кольцо, серебрик, уголь и др. предметы под песни.

В решето кладут предметы и закрывают платком.

Какая-либо девушка гадает под песню "Свят вечер" и пытается сквозь платок ухватить предмет. На предмет поют песню. На уголь: "Кузнец, ты, кузнец" и припеваётся "Жирово"

Так опеваются все предметы для девушек, их вытаскивших.

### ГАДАНИЕ

(на хлеб, уголь, денежку, перо)

Ездил, посездил Илья-пророк.

Свят вечер.

Считал-посчитал, сколько на небе звёзд.

Свят вечер.

Сколько у богатого мужика на поле суслонов стоит.

Свят вечер.

А сбудется, да не минуется.

Свят вечер.



Ж И Р О В О  
(подблюдные)

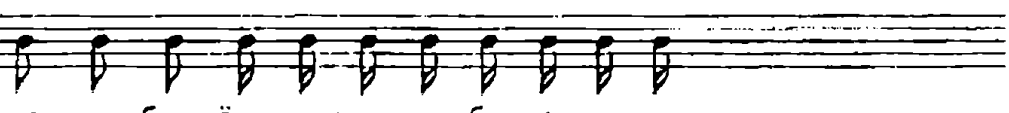
♩ = 108

31. 

Ез-дил, по-ез-дил И - лья про рок Свят ве- чор.



Счи - тал, по-счи-тал, сколько на не- бе звёзд. Свят - чор.



Сколь на не- бе звёзд, столь-ко у бо- га- то- го



му- жи- ка на по- ле сус ло- нов сто- ит. Свят ве - чор.



А сбун- дет- ся, да не ми ну ет - ся. Свят - чор.

На хлеб:

Пахарь, ты, пахарь,  
Паши хорошенько,  
Бери дороженько,  
Води жену баско,  
При юбках, при шубках,  
При алых душегрейках,  
При синеньких чулочках,  
При красненьких башмачках.

Припев:

Жирово хорошо да,  
Жирово красно,  
Для свята для вечера,  
Для девьего игрища,  
Для бабьего сходбища,  
Для мужского пучеглазбища.

На уголь:

Кузнец, ты, кузнец,  
Куй, ты хорошенько,  
Бери дороженько,  
Води жену баско,  
При юбках, при шубках,  
При алых душегрейках,  
При синеньких чулочках,  
При красненьких башмачках.

На денежку:

Серебрик, серебрик,  
Лежи хорошенько,  
Бери дороженько

На перо:

Писарь, ты, писарь,  
Пиши хорошенько.

## ПАХАРЬ, ТЫ ПАХАРЬ

32.



Па - харь, ты па- харь, па-ши хо-ро-шень-ко, бе-ри до-ро-жень-ко.  
 Во-ди же-ну бас-ко, при юб-ках, при шуб-ках, при а-лых ду-ше-грей-ках,  
 при си-нень-ких чу-лоч-ках, при крас-нень-ких баш-мач-ках.



Жи-ро-во хо-ро-шо да, жи - ро во кра-сно для мужского пу-че-глаз-би-ща.

Вар.



Жи - ро-во хо-ро-шо да, жи - ро - во кра-сно для свя-та для ве-че-ра, для



де-вье го и - гри-ща, для бабье-го сход-би-ща, для мужскова пуче-глаз-би-ща.



*Татьяна Анатольевна  
Засыпкина*

**КАЛЕНДАРНЫЕ ПЕСНИ  
"ЗИМНИЕ СВЯТКИ"**

**выпуск 1**

для студентов  
институтов искусства и культуры,  
преподавателей школ искусств,  
общеобразовательных школ  
и руководителей детских  
ансамблей народной песни