СОГЛАСОВАНО

Атаман

Иркутского войскового

казачьего общества

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.И. Шахов

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.А. Герда

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**Положение о проведении смотра-конкурса традиционной казачьей культуры и художественного творчества первичных казачьих обществ**

**Иркутского войскового казачьего общества**

**«МОЯ ЛЮБИМАЯ СТАНИЦА»**

**г. Иркутск 2018 г.**

**Учредитель:**

министерство культуры и архивов Иркутской области.

**Организаторы**:

ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества».

Иркутское войсковое казачье общество.

**Цель:**

сохранение, развитие и популяризация самобытной сибирской казачьей вокальной, инструментальной, празднично-обрядовой, семейно-бытовой культуры.

**Задачи:**

- выявление самобытных творческих коллективов и исполнителей, пропагандирующих традиции казаков;

- повышение уровня исполнительского мастерства художественных коллективов и солистов-исполнителей;

- возрождение бытового уклада, обычаев, обрядов казаков;

- воспитание молодежи в соответствии с нравственно-этическими, общественными и семейными нормами поведения, традициями, заложенными в традиционной казачьей культуре;

- приобщение населения к духовной культуре казаков.

**Участники областного смотра-конкурса:**

Творческие коллективы и отдельные исполнители первичных казачьих обществ Иркутского войскового казачьего общества, пропагандирующие казачью культуру, представляющие различные жанровые направления (вокальное, инструментальное искусство, празднично-обрядовую культуру).

**Дата и место проведения:**

**Областной смотр-конкурс проводится в два этапа:**

**1-й – заочный** – с 01 по 26 ноября 2018 г. по адресу: г. Иркутск, ул. Свердлова 18 А.

Для участия в заочном этапе смотра-конкурса необходимо до **26 ноября 2018 г.** на e-mail: [iodnt-nt@mail.ru](mailto:iodnt-nt@mail.ru) с пометкой «Моя любимая станица», предоставить:

**- анкету-заявку и программу выступления (приложение №1);**

**- видеозапись выступления (творческих коллективов, отдельных исполнителей).**

Победителям заочного этапа смотра-конкурса присуждаются звания лауреатов I, II, III степени. Остальные участники отмечаются дипломами I, II, III степени.

**2 этап областного смотра-конкурса – заключительный концерт:**

**Участники – лауреаты I степени заочного этапа** смотра-конкурса традиционной казачьей культуры и художественного творчества первичных казачьих обществ Иркутского войскового казачьего общества «Моя любимая станица». Участникам заключительного концерта областного смотра-конкурса будут вручены памятные призы.

**Дата и место проведения:**

**12 декабря 2018 г., г. Иркутск, ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», 130 квартал, ул. 3 июля 17 А.**

**Общие требования:**

Участник областного смотра-конкурса должен представить два разнохарактерных номера (солисты - один) продолжительностью не более 3-5 минут, или фрагмент обряда (не более 15 минут). **Соблюдение хронометража строго обязательно.** Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям участников. **Наличие традиционных казачьих костюмов обязательно.**

**Номинации:**

**-** вокал (вокальные ансамбли, солисты);

- инструментальное исполнительство (оркестры, ансамбли малой формы, солисты);

- обряды.

**Программные требования в номинации «Вокал»:**

- исполнение двух разнохарактерных народных казачьих песен (желательно из репертуара сибирских казаков: исторические, походные, привальные, лирические, шуточные и др.) с сохранением манеры пения, диалекта, и т.п. В качестве музыкального сопровождения допускается использование акустического аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян, гармонь, балалайка, гитара и т.п.), фонограмм «минус» (без использования бэк-вокала и средств усиления голоса).

**Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство;

- художественная ценность репертуара;

- сценическая культура.

**Программные требования в номинации «Инструментальное исполнительство»:**

- инструментальная композиция на выбор конкурсанта (тема любая).

**Критерии оценки:**

- мастерство и техника исполнения (степень владения инструментом);

- сложность репертуара и аранжировки;

- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;

- творческая индивидуальность (для солистов).

**Программные требования в номинации «Обряды»:**

**Коллектив предоставляет на выбор:**

**-** традиционные обряды календарных праздников (с использованием песенного материала, приуроченного к календарному периоду) или семейно-бытовых (сватовство, эпизоды свадьбы, проводы в армию, посвящение в казака и др.);

- игровые хороводы, развлечения, потехи, игры и состязания.

**Критерии оценки:**

- духовно-нравственная ценность обряда;

- актерское мастерство, сценическая культура участников обряда;

- соответствие постановки содержанию, достоверность обряда, ритуала;

- самобытность костюмов, игрового реквизита;

- музыкальное оформление обряда.

**Жюри:**

Организатор формирует состав жюри из высококвалифицированных специалистов в области вокально-хорового, инструментального искусства, а также в области празднично-обрядовой культуры. Для оценки выступлений применяется десятибалльная система. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов. Жюри оценивает выступления участников смотра-конкурса на основе установленных критериев по номинациям. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

**Финансовые условия:**

Приобретение призов Лауреатам I степени для участников заключительного концерта смотра-конкурса, изготовление полиграфической продукции производятся за счет средств организатора.

Командировочные расходы (проезд, проживание, питание участников) возмещаются за счет направляющей стороны.

**Контакты:**

664025, г. Иркутск ул. Свердлова,18А, ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества». E-mail: [iodnt-nt@mail.ru](mailto:iodnt-nt@mail.ru). Баруткина Елена Анатольевна – ведущий специалист по жанрам творчества. Тел.: 8 (3952) 24-26-92

Приложение №1.

**З А Я В К А**

**на участие в заочном этапе смотра-конкурса традиционной казачьей культуры и художественного творчества первичных казачьих обществ Иркутского войскового казачьего общества «МОЯ ЛЮБИМАЯ СТАНИЦА»**

**г. Иркутск - 2018 г.**

1. Муниципальное образование (город, район)

2. Наименование войскового казачьего общества

3. Направляющая организация (с указанием почтового адреса, контактных данных)

4. Полное название коллектива (ФИО участника)

5. ФИО руководителя коллектива (полностью)

6. Номинация

8. Контактные данные руководителя коллектива: номер мобильного телефона, e-mail

9. Сведения о руководителе: стаж работы, образование, почетные звания

10. Программа выступления:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название произведения, жанр | Авторы слов и музыки (при наличии) | Хронометраж |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |

***Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.***

Руководитель коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О. полностью)

Руководитель направляющей организации: \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О. полностью)